



A post?creative city?

Publicat per [Interacció](#) [1] el 28/02/2014 - 12:37 | Última modificació: 14/03/2014 - 17:11



Malcolm Miles | [Eurozine](#) [2]

Aquest article de Malcolm Milers descriu el sorgiment de les polítiques urbanes fonamentades en la teoria de les ciutats creatives amb una reflexió sobre les estratègies desenvolupades en els últims 15-20 anys. Descriu el paper dels diferents actors involucrats en la regeneració urbana, i analitza el fenomen de la gentifricació. Una lectura que resumeix l'aparició i desenvolupament del paradigma de la ciutat creativa.

[PDF A post?creative city?](#) [3]

[HTLM A post?creative city?](#) [4]

[Inicia sessió](#) [5] o [registra't](#) [6] per enviar comentaris

Etiquetes: ciutats creatives

- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/02/28/a-post%E2%88%92creative-city>

Enllaços:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>
- [2] <http://www.eurozine.com/>
- [3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E140030.pdf>
- [4] <http://www.eurozine.com/articles/2013-12-18-miles-en.html>
- [5] <https://interaccio.diba.cat/>
- [6] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [7] <https://interaccio.diba.cat/node/4795>