

Quins impactes tindrà Google Glass en les arts escèniques?

Publicat per [Interacció](#) [1] el 12/02/2014 - 13:10 | Última modificació: 14/03/2014 - 13:30



[Arts Management & Technology Laboratory](#) [2]

Document que analitza les noves oportunitats i reptes que Google Glass aportarà al sector de les arts escèniques. Els autors, Thomas Rhodes i Samuel Allen, proporcionen algunes claus sobre aquest nou dispositiu mòbil de realitat augmentada perquè els responsables artístics tinguin elements suficients per saber com incorporar-los o adaptar-los a les seves organitzacions. Està previst que les ulleres Google Glass, encara en fase de proves, es presentin al gran públic aquest any.

PDF [Through the looking glass: how Google Glass will change the performing arts](#) [3]

[Inicia sessió](#) [4] o [registra't](#) [5] per enviar comentaris

Etiquetes: realitat augmentada

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/02/12/quins-impactes-tindra-google-glass-en-les-arts-esceniques>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://amt-lab.org/>

[3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E140017.pdf>

[4] <https://interaccio.diba.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/4728>