

Revista ICOM-Espanya, núm. 8. "Museos, género y sexualidad"

Publicat per [Interacció](#) [1] el 29/11/2013 - 11:26 | Última modificació: 16/07/2015 - 15:17



ICOM-Espanya presenta a l'últim número de la seva revista digital el monogràfic "Museos, género y sexualidad" on s'hi analitza el paper de la dona i el de totes les altres variants de gènere, identitat i orientació sexual al llarg de la història, així com la seva representació als museus. La coordinadora del número, Liliane Cuesta Davignon, denuncia situacions de discriminació i persecució de les llibertats a països com Rússia on es persegueixen artistes i persones amb orientacions sexuals diferents. Davignon aposta perquè, des dels museus, s'actui per difondre i posar en valor el paper de la dona en la història de l'art, la creació de les societats i també es recolzi als artistes i a les seves obres, independentment de la seva orientació sexual o del contingut que s'hi representi.

El monogràfic s'organitza en quatre apartats. Al primer, "Visibilizando a la mujer" s'hi presenten projectes que tenen com a objectiu donar visibilitat a la dona i reivindicar el seu paper actiu a la història, silenciada en moltes ocasions per postures androcèntriques. El segon apartat, "Cuestionando la heteronormatividad", inclou actuacions que qüestionen la 'feminitat' i la 'masculinitat' com a categories estanques i estables, el sistema bipolar de gènere de la nostra cultura, que denuncien l'heterocentrisme i donen visibilitat a la diversitat sexual i de gènere. El tercer, "El potencial educativo de los museos" presenta projectes i activitats educatives que treballen les nocions de gènere i sexualitat i destaquen la diversitat amb l'objectiu de lluitar contra prejudicis i fòbies. L'últim apartat, "La participación del colectivo LGBTQ" inclou projectes portats a terme amb la participació de col·lectius LGBTQ que donen visibilitat a les minories sexuals i les converteixen en productores de discurs expositiu.

PDF [Revista ICOM-Espanya, núm. 8. "Museos, género y sexualidad"](#) [2]

Si voleu més informació sobre aquest tema també podeu consultar: [Hermus, núm.3. 'Mujeres y museos'](#) [3].

[Inicia sessió](#) [4] o [registra't](#) [5] per enviar comentaris

Etiquetes: dones

Etiquetes: identitat

- [6]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2013/11/29/revista-icom-espana-num-8-museos-genero-y-sexualidad>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E130301.pdf>

[3] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:11008&theme=CERC>

[4] <https://interaccio.diba.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>



[6] <https://interaccio.diba.cat/node/4532>