

'La ronda de nit' de Rembrandt o com atraure el públic als museus

Publicat per [Interacció](#) [1] el 14/06/2013 - 13:23 | Última modificació: 17/11/2017 - 15:58

Per anunciar la reobertura Museu Rijksmuseum d'Amsterdam és va fer una espectacular recreació de l'obra 'La ronda de nit' en un centre comercial.

L'edifici principal del Rijksmuseum va obrir les portes el passat dia 13 d'abril i l'obra mestra del pintor holandès Rembrandt van Rijn 'La ronda de nit' va retornar a la seva antiga sala del Museu després d'una dècada d'obres de renovació dirigides pels arquitectes Antonio Cruz i Antonio Ortiz. 'La ronda de nit' és l'única obra que ha tornat a ocupar el mateix lloc d'abans de la renovació.



[2]

[Inicia sessió](#) [3] o [registra't](#) [4] per enviar comentaris

Etiquetes: Rijksmuseum

Etiquetes: publicitat

Etiquetes: Divendres d'Interacció

- [5]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2013/06/14/la-ronda-de-nit-de-rembrandt-o-com-atraure-el-public-als-museus>



Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <http://youtu.be/a6W2ZMpsxhg>

[3] <https://interaccio.diba.cat/>

[4] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/3970>