

Museums in the New Mediascape. Transmedia, Participation, Ethics

Publicat per [Interacció](#) [1] el 29/01/2017 - 10:15 | Última modificació: 17/05/2021 - 11:52



Jenny Kidd | [Ashgate](#) [2]

Aquest llibre revisa la relació dels museus amb els mitjans digitals, avaluant pràctiques de museus del Regne Unit i de la resta del món respecte a **l'ús de les tecnologies**, portant-ho tot a una altra escala i **qüestionant els valors i els propòsits dels museus** avui en dia.

A partir d'una sèrie de contradiccions, que pretenen ajudar a entendre la tasca dels mitjans digitals en els museus, el llibre qüestiona què representa la **construcció del veritable museu transmèdia**, relacionant aquesta revolució digital amb les idees de participació, memòria o democràcia i convidant al lector al debat per definir com ha de ser l'experiència museística.

La publicació '[Museums in the New Mediascape](#) [3]' destaca el **paradigma de la participació** als museus, el nou paper dels visitants com a participants actius i la seva relació amb la creació d'experiències personalitzades i amb l'impacte i el benestar socials, així com el gran repte que això suposa per a aquests equipaments poc acostumats tradicionalment a canvis d'aquest tipus. Amb tot, i malgrat la gran aportació de referències teòriques d'altres autors, el text frustra de nou les expectatives d'una anàlisi profunda en la concepció dels museus transmèdia i la participació.



The British Museum. | [Pablo Fernández](#) [4] CC BY-NC-ND 2.0

Bona part del contingut del llibre està basat en estudis empírics duts a terme des de 2010 que demostren, segons l'autora, que **la lògica cultural està canviant**. S'analitza des de la forma en com experimentem el contingut dels museus, a partir dels canvis introduïts per les noves tecnologies i les noves narratives, el nou significat de comunitat i intercanvi, amb la incursió de les xarxes socials, fins als rols canvians dels productors, consumidors i distribuïdors al sector.

Cita bibliogràfica

Kidd, J. (2014). *Museums in the new mediascape. Transmedia, participation, ethics*. Ashgate.

Centre d'Informació i Documentació ([CIDOC](#) [5]) Signatura: [S_01532](#) [6]

Categories: Llibre

Etiquetes: museus

Etiquetes: transformació digital



- [7]

URL d'origen: <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/201/museums-transmedia-participation>

Enllaços:

[1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>

[2] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=Provider:Ashgate,%20>

[3] http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45447&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20mediascape

[4] <https://www.flickr.com/photos/haddock/15148198290/in/photolist-p5AtAA-oM9KTB-peZRRH-4H1Fu8-oMov9k-dPMGrn-9jt4oF-cjLXYS-5rsMFN-4srfSX-4eWPUT-86swWG-4Jk3SX-4mxrFb-4Hecu8-ozEaJc-9jnDmV-cZ7rpm-cCcccJ-83ASTB-84vH7a-qapgEJ-pW9ZLJ-6DncZ3-hyH4tX-dBf5BV-JzaWS-4XYU2u-m4h53o-buDUg5-cUAX2f-dBkxg9-6z4oMk-dxddWb-cYZ8a9-8ZkgYh-6Ffpq5-a22whv-9jsGod-5cPzEe-8gLvh9-6pgthH-5s7bUK-9Nn7fg-ps5wMr-cjLLmb-4sXZSf-o6fYJr-dkiWcw-kuPp5g>

[5] <https://www.diba.cat/es/web/cerc/cidoc>

[6] <https://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45447>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/6754>