

Museus més accessibles: el projecte Digital-Spektrum per a persones amb TEA

Published by [Interacció](#) [1] on 24/04/2025 - 10:00 | Last modification: 04/05/2026 - 09:49



L'objectiu principal del projecte [Digital-Spektrum](#) [2], finançat amb 60.000 € pel programa Erasmus+, és proporcionar al personal dels museus les competències digitals i l'experiència necessàries per dissenyar experiències inclusives adreçades a persones amb Trastorns de l'Espectre Autista (TEA). Una de les prioritats clau del projecte és promoure la inclusió i la diversitat en l'àmbit educatiu, en aquest cas, centrant-se en les experiències que tenen lloc dins dels museus. El Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC) forma part del consorci impulsor del projecte.

Actualment, els museus són reconeguts com a centres culturals i educatius compromesos amb la inclusió i la diversitat (ICOM, 2022). Per fer realitat aquest compromís, és essencial fomentar la transformació digital d'aquests equipaments. Les tecnologies digitals són eines potents per crear oportunitats educatives personalitzades, flexibles i adaptables (Consell de la Unió Europea, 2021), que garanteixin formes d'aprenentatge accessibles per a tothom. Per això, un altre dels objectius del projecte és reforçar la preparació, la resiliència i la capacitat digital dels museus.

Tanmateix, diversos estudis mostren que el personal museístic —des de les persones que reben els visitants fins a les que dissenyen espais, interpretacions o discursos expositius— sovint no disposa de les habilitats digitals necessàries (Poce, 2019; European Commission, 2017; OECD, 2018). Millorar aquestes competències és clau no només per garantir experiències accessibles per a persones amb TEA, sinó també per millorar les oportunitats laborals dels professionals del sector, que han d'adaptar-se als nous reptes socials.

Per assolir aquests objectius, el projecte proposa activitats centrades en l'aprenentatge basat en objectes, la narració digital i les tecnologies orientades al benestar. Entre els resultats esperats, destaquen:

- la capacitació del personal museístic en competències digitals aplicades a la mediació i el patrimoni cultural;



- el desenvolupament de coneixements i habilitats per dissenyar espais i experiències educatives inclusives;
- i l'impuls del coneixement i la comprensió sobre els visitants amb TEA, i la manera de relacionar-s'hi de manera respectuosa i eficaç.

Finalment, **Digital-Spektrum** vol dissenyar un conjunt de metodologies i eines digitals específicament pensades perquè els museus esdevinguin entorns més comprensibles, acollidors i adaptats a les necessitats de les persones amb trastorns de l'espectre autista.

Referències

Council of the European Union. (2021). *Council conclusions on equity and inclusion in education and training in order to promote educational success for all* (2021/C221/02). EUR-Lex. [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52021XG0610\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52021XG0610(01)) [3]

European Commission. (2017). *Europe's Digital Progress Report (EDPR) 2017*. <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/news/europes-digital-progress-report-2017> [4]

ICOM. (2022). *Asamblea General Extraordinaria: Miércoles 24 de Agosto de 2022, 12:30 – 14:00h (CEST)*. ICOM International Council of Museums. https://icom.museum/wp-content/uploads/2022/07/ES_EGA2022_MuseumDefinition_WDoc_Final-2.pdf [5]

OECD. (2018). *Education at a glance: OECD indicators*. OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/eag-2018-en>

Poce, A. (2019). Information and data literacy skills development in Creative Industries Adult Education: The Digiculture project. *Pedagogia Oggi*, 17(2), 184–201. <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siped/article/view/3659> [6]

Categories: Actualitat

Categories: Articles i anàlisi

Tags: inclusió cultural

Tags: cultura digital

Tags: equipaments culturals

Tags: educació i cultura

- [7]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/news/2025/04/digitalspektrum>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <https://www.digitalspektrum.eu/>

[3] [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52021XG0610\(01\)](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:52021XG0610(01))

[4] <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/news/europes-digital-progress-report-2017>

[5] https://icom.museum/wp-content/uploads/2022/07/ES_EGA2022_MuseumDefinition_WDoc_Final-2.pdf

[6] <https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/siped/article/view/3659>

[7] <https://interaccio.diba.cat/node/9992>

