



Els museus recuperen l'activitat, però no totes les funcions al mateix ritme

Published by [Interacció](#) [1] on 19/01/2024 - 12:20 | Last modification: 07/08/2026 - 09:00

L'**Informe del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. Resultats 2022** analitza l'evolució dels museus locals de la demarcació de Barcelona en el primer exercici sense restriccions derivades de la pandèmia. Les dades mostren una recuperació clara dels usos, de les activitats i de la relació amb els públics, alhora que confirmen la gran estabilitat de les estructures patrimonials i organitzatives. El principal interès de l'informe és que permet distingir entre allò que ja s'ha normalitzat i allò que encara evoluciona.

La primera constatació és la **continuitat de les funcions patrimonials**. Les dimensions relatives a les col·leccions, la documentació, la superfície visitable o el model de gestió mantenen una estabilitat molt elevada, fet que confirma que la pandèmia va afectar sobretot l'activitat pública dels museus i no pas les seves funcions essencials.

La recuperació és especialment visible en la dimensió dels **públics i les activitats**. Augmenten els temps d'obertura, els usos de les exposicions, l'assistència a les activitats i l'ús dels museus per a activitats alienes, amb valors molt més propers als registrats abans del 2020. Els museus recuperen progressivament la seva funció com a espais de trobada social, encara que alguns indicadors continuen lleugerament per sota dels nivells previs a la pandèmia.

L'informe també confirma la **consolidació de la dimensió digital**. Les activitats no presencials i la presència a les xarxes deixen de ser una resposta excepcional a la crisi sanitària i passen a integrar-se en l'oferta habitual dels museus, complementant l'activitat presencial.

Pel que fa als **recursos humans**, els museus mantenen un model molt estable de gestió directa, mentre que la formació del personal recupera la tendència ascendent després de la davallada del 2021. Les 19,1 hores anuals de formació per treballador situen els museus entre els serveis municipals amb una dedicació més elevada a la capacitat professional.

En l'àmbit de la **qualitat del servei**, els resultats continuen essent molt positius. El grau de satisfacció dels visitants es manté en 8,6 punts, una valoració que situa els museus entre els serveis municipals més ben valorats pels seus usuaris, només superats per les escoles bressol i els serveis locals d'ocupació.

Des d'una perspectiva més interpretativa, el 2022 confirma que les institucions patrimonials disposaven d'una gran capacitat de resistència organitzativa, mentre que la reconstrucció dels usos socials ha necessitat més temps. Les funcions patrimonials gairebé no es van interrompre durant la pandèmia; en canvi, les funcions relacionals, educatives i comunitàries són les que han requerit un procés de recuperació més llarg. Aquesta diferència de ritmes ajuda a entendre que la resiliència dels museus depèn tant de la solidesa de les seves estructures com de la capacitat de reconstruir la relació amb els seus públics.

Referència

Diputació de Barcelona. (2024). *8a edició del Cercle de Comparació Intermunicipal de Museus Locals. Resultats 2022. Informe de conclusions*. Oficina de Patrimoni Cultural i Servei de Programació.

[Text complet \(pdf\)](#) [2]

Categories: Anuari

Categories: Articles i anàlisi



Tags: equipaments culturals

Tags: avaluació de polítiques culturals

Tags: gestió cultural

Tags: públics de la cultura

Tags: patrimoni cultural

- [3]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/news/2024/ci-2022-museus>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/ci_resultats_2022-museus_locals.pdf

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/9661>