

Quins són els perfils i habilitats digitals necessàries per al museu d'avui?

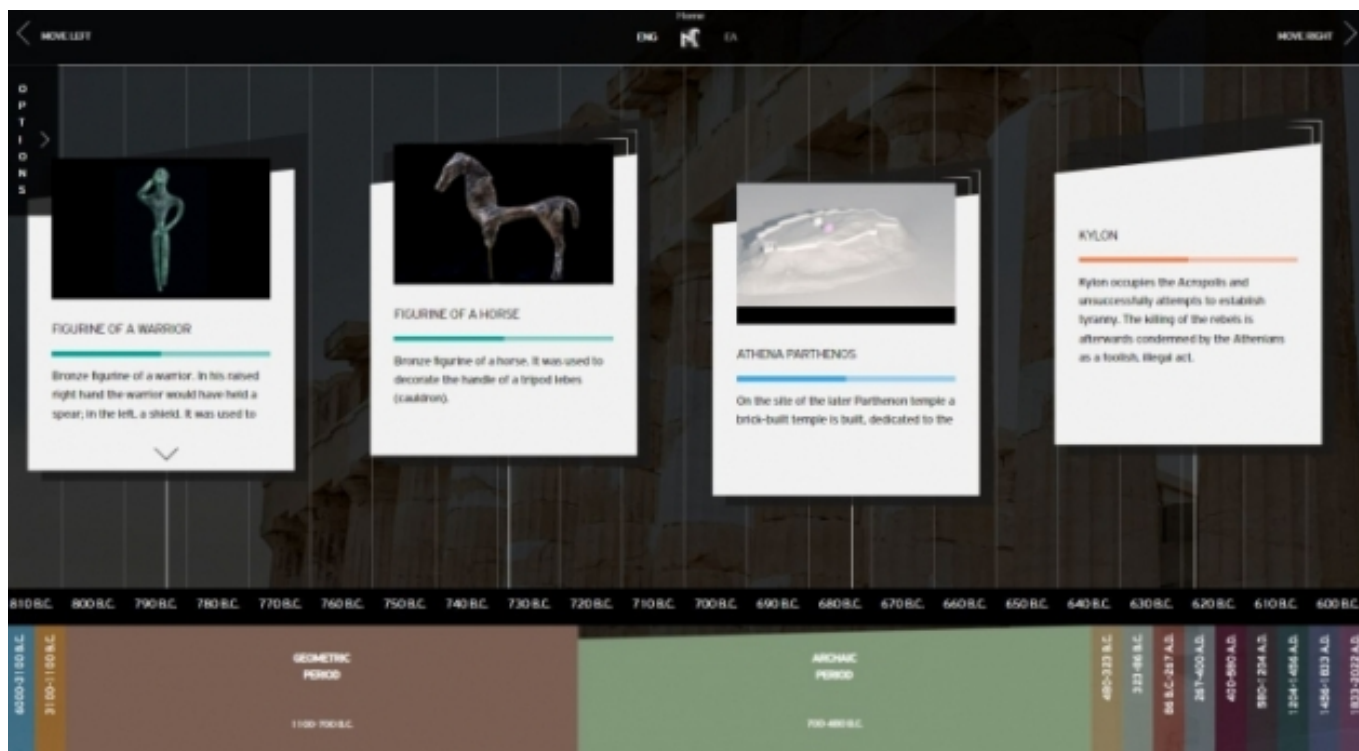
Published by [Interacció](#) [1] on 15/03/2022 - 13:40



[Conxa Rodà](#) [2]

Les competències digitals són cada vegada més necessàries en qualsevol àmbit de la cultura i, especialment, [en el dels museus](#) [3]. Els perfils professionals del món museístic requereixen unes aptituds específiques per fer front a una societat canviant – evidenciades amb la pandèmia – per tal d'oferir experiències que involucrin els visitants habituals i conquerir nous públics.

L'experta en estratègies digitals [Conxa Rodà](#) [2] ha elaborat **un exhaustiu recull** de més de 300 pàgines que aborda les **competències digitals més demandades** i que pretén ser una eina útil per als professionals dels museus i d'altres organitzacions culturals, de l'àmbit acadèmic i càrrecs públics.



Aplicació online del Museu de l'Acròpolis que permet als usuaris navegar a través d'una línia del temps interactiva | xronologio.theacropolismuseum.gr [4]

El document "**Digital profiles/skills in museums today**" abasta aspectes digitals estratègics relacionats amb l'experiència i la participació dels visitants dels museus, la creació de continguts, la comunicació o la seva avaluació.

En aquest recull hi trobem gràfics, llistats i extractes bibliogràfics sobre **departaments i funcions digitals** existents a museus d'arreu del món, exemples d'**ofertes laborals i les competències digitals** sol·licitades, **recursos per a la formació i l'aprenentatge**, **testimonis d'experts** i referències sobre el panorama de treball post-Covid.

L'interès d'aquest document recau, tant en l'extensió de la mostra, com en la facilitat per accedir a les fonts i documents originals mitjançant els enllaços proporcionats per a cada entrada, fet que permet obtenir-ne una visió en profunditat i contextualitzada.

L'autora aporta, així mateix, unes **reflexions finals** que recollim tot seguit:

- Existeix una gran necessitat de **millorar la formació i adquisició de capacitats digitals** perquè els museus puguin afrontar amb èxit els reptes digitals i la seva transformació en el context actual.
- Qualsevol funció en el museu ha d'estar preparada per fer front a la qüestió digital, motiu pel qual l'aprenentatge ha de ser constant.
- **Els museus**, en general, **es queden enrere** pel que fa a la transformació digital.



- Els museus necessiten incorporar als seus equips **perfils digitals altament qualificats**, urgentment.
- Les funcions relacionades amb l'estratègia, l'experiència i la participació digitals estan en auge i **no paren de sorgir nous perfils**.
- La qüestió digital cal que s'abordi **de forma holística i estratègica** a tota l'organització.

Podeu consultar i descarregar-vos l'informe:

Rodà, C. (2022). *Digital profiles/skills in museums today*. www.researchgate.net/publication/358119304_Digital-Profiles-Skills-in-Museums_v3_ConxaRoda_2022 [5]

Categories: Informe

Tags: equipaments culturals

Tags: cultura digital

Tags: treball cultural i professionals

- [6]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/news/2022/03/competencies-digitals%20>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/members/rodalc>

[3] <https://interaccio.diba.cat/blogs/2021/continguts-digitals-museus-cronica>

[4] <https://xronologio.theacropolismuseum.gr/en/-6000/2022>

[5] https://www.researchgate.net/publication/358119304_Digital-Profiles-Skills-in-Museums_v3_ConxaRoda_2022

[6] <https://interaccio.diba.cat/node/8907>