

Guia de criteris per a l'elaboració de plans i programes de la Generalitat de Catalunya

Published by [Interacció](#) [1] on 03/05/2021 - 09:30



[Generalitat de Catalunya](#) [2]

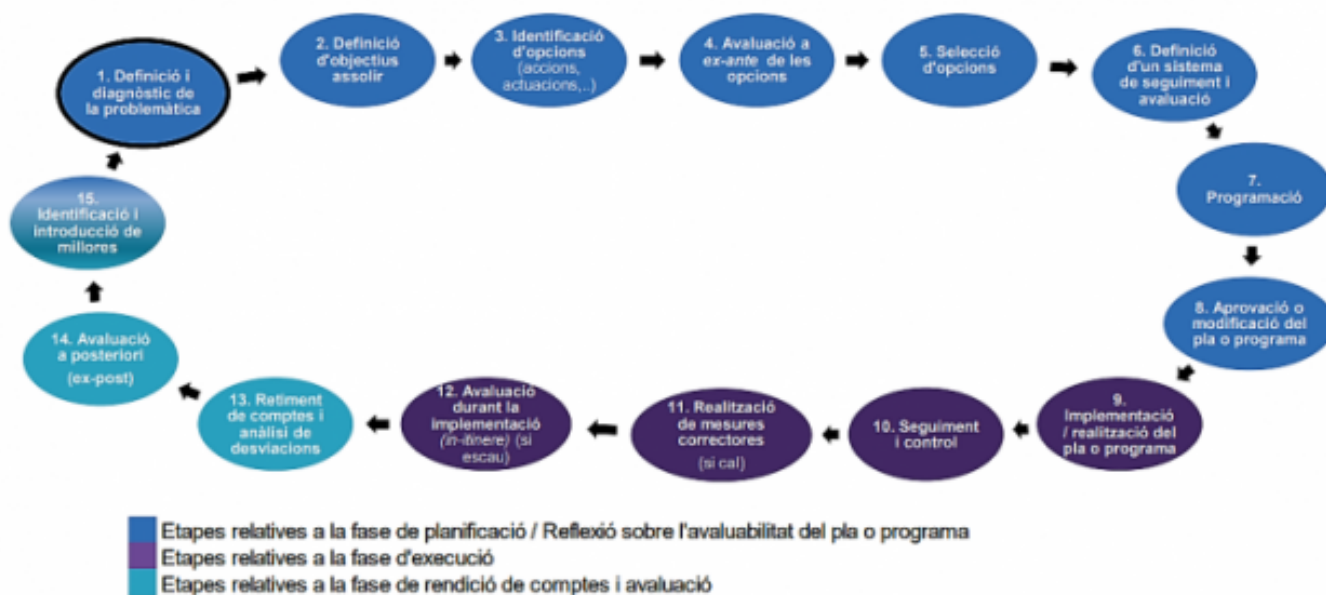
Comptar amb uns processos de **planificació estratègica i operativa** és essencial per l'assoliment d'uns objectius que millorin la situació en relació amb una necessitat concreta a qualsevol organització i, especialment, a les administracions públiques. La guia que us compartim avui esdevé una **eina rellevant** per treballar **les polítiques culturals als municipis** amb uns criteris generals que assegurin un desenvolupament adient.

La **Guia de criteris per a l'elaboració de plans i programes de la Generalitat de Catalunya** exposa metodologies, eines i recursos per a la planificació d'intervencions públiques i ofereix exemples i enllaços externs que complementen els continguts de la guia.

El document s'estructura en quatre blocs:

1. Conceptes bàsics i integració en la gestió

Explica els conceptes bàsics sobre els plans i programes; tot seguit, explora les diverses etapes que componen el cicle de gestió de les administracions públiques, les fases de **planificació** i els diversos tipus de plans i programes públics, d'**execució** i de **rendiment de comptes i avaluació**.

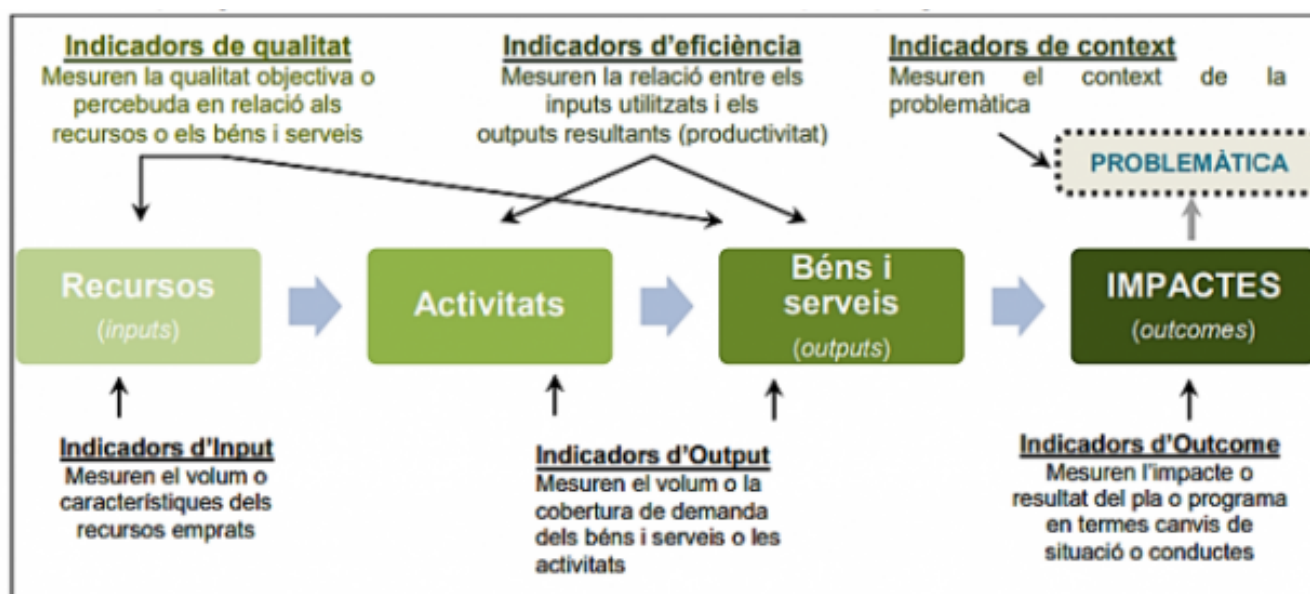


Etapes dins les fases del cicle de vida d'un pla o programa

2. Components dels plans i programes

Presenta els elements essencials – estratègics i operatius -, a tenir en compte per configurar un pla o programa bàsic, així com els elements de seguiment, control i avaluació. El document recomana contextualitzar els plans o programes en la corresponent **teoria de canvi o cadena de valor**.

D'una banda, explica les diverses eines per realitzar el **diagnòstic de situació** (mitjançant la matriu DAFO o l'arbre de problemes), **definir la missió i formular els objectius** (recorda els criteris *SMART*, a tenir en compte). De l'altra, adverteix de la necessitat d'**establir una sèrie d'indicadors** que permetin concretar les fites a assolir i que possibilitin el seu **seguiment i avaluació** posteriors.



Tipologies d'indicadors dins la teoria del canvi del pla o programa

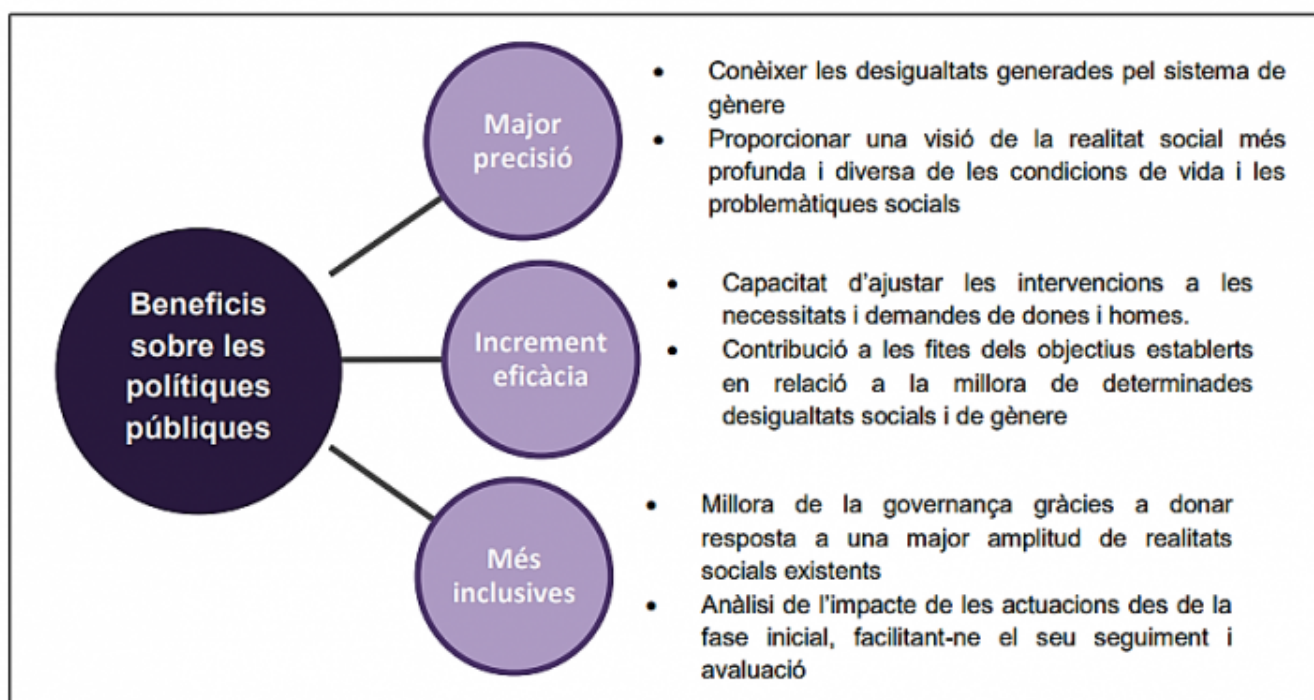
Altre dels aspectes que s'expliquen i que esdevenen fonamentals per encaixar aquests plans i programes en els **pressupostos**, és la seva **programació i calendarització**. S'hi aporten exemples que permeten facilitar la comprensió dels components exposats.

3. Avaluació i seguiment dels plans i programes

Aquest bloc introdueix els sistemes de **control i seguiment** – recollida d'informació sistemàtica durant la implementació del pla o programa – i d'**avaluació** – valoració de les intervencions públiques amb relació a les necessitats que pretenen satisfer, i orientada a proveir informació rigorosa per a la presa de decisions – en les fases de disseny, d'implementació i d'execució o finalització.

4. La transversalitat de gènere en els plans i programes

Explica com afavorir la integració de la transversalitat de gènere al cicle de gestió, oferint eines per a la identificació de **desigualtats de gènere** i les causes que les provoquen, així com els actius que poden actuar com a elements facilitadors de la **igualtat i equitat social**.



Beneficis de la incorporació de la transversalitat de gènere en les polítiques públiques

Podeu consultar i descarregar-vos el document:



[3]

Generalitat de Catalunya (2019). [Guia de criteris per a l'elaboració de plans i programes de la Generalitat de Catalunya](#) [3]. <http://economia.gencat.cat/> [4]

Categories: Manual, guia

Tags: governança cultural

Tags: planificació cultural

- [5]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/news/2021/05/guia-elaboracio-plans-programes>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <http://web.gencat.cat/ca/inici>

[3] <https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/guia-criteris-elaboracio-plans-programes.pdf>

[4] <http://economia.gencat.cat/>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/8577>