



Querido Pedro, de esto te libras. Todo lo demás, a medias

Published by [Interacció](#) [1] on 25/11/2016 - 12:11 | Last modification: 18/08/2026 - 12:22

Un minut pot ser suficient per qüestionar comportaments que tenim tan incorporats que gairebé han deixat de ser visibles. El curtmetratge **«Desde el cariño»**, de Raúl Calvo Cámara, parteix d'una situació quotidiana i de l'humor per posar en evidència com les desigualtats de gènere també es reproduïxen a través de gestos, expectatives i relacions aparentment normals.

La peça va obtenir el primer premi del festival **«Dame 1 minuto por la igualdad»**, impulsat a Bilbao, i concentra la seva força en el desplaçament final de la mirada. Més que explicar què és la desigualtat, convida a reconèixer-la allà on pot passar desapercebuda.

Recuperar avui aquest curt té sentit perquè recorda que les polítiques d'igualtat no es juguen únicament en les grans declaracions o en els marcs normatius. També depenen de la capacitat de revisar els imaginaris i les pràctiques quotidianes que normalitzen determinades relacions. En aquest terreny, la creació audiovisual pot fer visible en un minut allò que un discurs molt més llarg no sempre aconsegueix fer-nos veure.

Quantes desigualtats continuen semblant normals precisament perquè hem après a mirar-les sense veure-les?

Referència

Calvo Cámara, R. (2016). *Desde el cariño* [Curtmetratge].

Categories: Vídeo, pòdcast

Categories: Recursos i publicacions

Tags: arts i creació

Tags: desigualtats culturals

Tags: diversitat cultural

- [2]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/blogs/2016/querido-pedro>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <https://interaccio.diba.cat/node/6827>