

Relacions entre economia i cultura als municipis de la província de Barcelona

Published by [Interacció](#) [1] on 20/07/2010 - 10:34 | Last modification: 23/03/2026 - 17:58

La cultura no només consumeix recursos públics, també en genera. L'informe sobre les relacions entre economia i cultura als municipis aporta una lectura que desplaça el debat: de la despesa a l'impacte, de la justificació simbòlica a l'evidència econòmica.

L'estudi del CERC sobre les relacions entre economia i cultura als municipis de la província de Barcelona proposa una mirada poc habitual en l'àmbit local: analitzar la cultura com a activitat econòmica amb efectes mesurables. A partir d'una mostra de municipis, el treball identifica i quantifica els impactes directes, indirectes i induïts de la despesa cultural, situant-la dins els circuits econòmics locals.

El punt de partida és clar: la despesa en cultura no s'esgota en l'activitat cultural mateixa. Genera ocupació, contractació de serveis, activitat empresarial i consum associat. En la mostra analitzada, les actuacions municipals en cultura mobilitzen més de 30 milions d'euros i impliquen la contractació de més de 2.600 treballadors, empreses i professionals. Aquest volum no és marginal, sinó que situa la cultura com un agent econòmic rellevant a escala local.

L'anàlisi distingeix tres nivells d'impacte. Els efectes directes corresponen a l'activitat generada pels equipaments i serveis culturals: salaris, contractació i despesa operativa. Els indirectes s'estenen als proveïdors i empreses vinculades, mentre que els induïts apareixen a través del consum derivat dels ingressos generats. Aquesta cadena d'efectes amplia considerablement l'abast de la despesa cultural dins l'economia local.

Ara bé, l'impacte no es distribueix de manera homogènia. L'informe assenyala que els municipis més grans tenen una major capacitat de retenir els recursos generats, gràcies a una estructura econòmica més diversificada. En canvi, als municipis petits són més habituals les "fugues", és a dir, que part dels recursos acaben circulant fora del territori. Aquesta diferència condiciona l'efecte multiplicador de la cultura.

També els tipus d'equipaments i activitats influeixen en l'impacte econòmic. Els equipaments escènics, els centres culturals o les biblioteques poden generar activitat econòmica visible en el seu entorn, especialment en sectors com la restauració, el comerç o l'allotjament. Altres serveis, com arxius o centres de documentació, tenen un impacte menys directe sobre l'economia local.

Un dels resultats més suggerents és la distància entre el que mostren els pressupostos i l'impacte real de la cultura. El treball de camp indica que el volum de recursos mobilitzats per l'activitat cultural pot superar àmpliament el que reflecteixen les xifres pressupostàries, fins a multiplicar-les per 2,5 en alguns casos. Això qüestiona una lectura estrictament comptable de la despesa pública en cultura.

En paral·lel, l'informe reforça una idea coneguda: el paper central dels ajuntaments en el finançament cultural. Al voltant del 55% de la despesa pública en cultura recau en l'administració local, molt per sobre d'altres nivells administratius. Aquesta centralitat reforça la necessitat d'entendre la cultura no només com a política sectorial, sinó com a part de l'economia urbana.

El valor de l'estudi no és tant demostrar que la cultura té impacte econòmic, sinó mostrar com aquest impacte es produeix i amb quins límits. L'existència de fugues, la dependència de l'estructura econòmica local i la diversitat d'efectes segons el tipus d'activitat introdueixen matisos que impedeixen simplificar el relat.

El desplaçament que proposa és necessari. Si la cultura genera economia, la pregunta ja no és només quant hi destinem, sinó com s'insereix en els circuits econòmics del territori i quin retorn en genera. Aquesta és la dimensió que sovint queda fora del debat i que l'informe posa, amb dades, sobre la taula.



PDF [Relacions entre economia i cultura als municipis de la província de Barcelona](#) [2]

Categories: Informe

Categories: Informes i documents

Tags: finançament de la cultura

Tags: economia de la cultura

Tags: avaluació de polítiques culturals

Tags: recerca cultural

Tags: valor públic de la cultura

- [3]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/blogs/2010/economia-cultura>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] https://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/relacions_entre_economia_i_cultura_als_municipis_de_la_provincia_de_barcelona_2010.pdf

[3] <https://interaccio.diba.cat/node/5796>