

Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni i la Batllòria

Published by [Centre d'Estudis i Recursos Culturals](#) [1] on 30/09/2019 - 09:28 | Last modification: 09/03/2020 - 13:00

Pla d'Acció Cultural

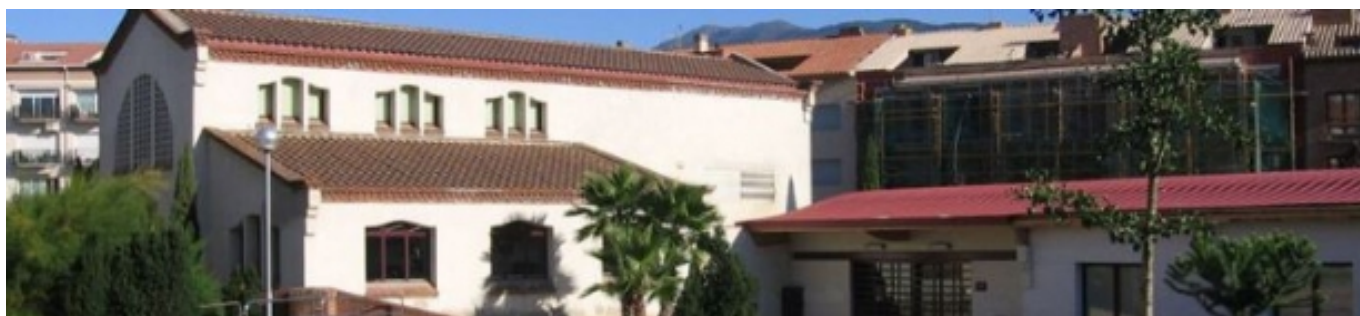
Sant Celoni i la
Batllòria



El **Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni** s'ha d'entendre com l'instrument que guiarà la vida cultural del municipi durant els propers anys. Es tracta d'un document operatiu que ha de convertir-se en un dels principals referents tant pels responsables polítics i tècnics de l'Ajuntament, com per les empreses i professionals del sector privat, les entitats i associacions culturals i el conjunt de la ciutadania.



En primera lloc, el **Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni** ha de suposar introduir una mirada que vagi més enllà de les urgències quotidianes, garantint una perspectiva més àmplia a l'hora de definir els **objectius i les prioritats en termes de cultura**. Així doncs, ha de representar una aposta per una forma de treballar que defugui de la inèrcia i la improvisació. Això suposa, disposar d'un document que permeti gestionar el present i projectar el futur des d'una visió global i participativa.





Biblioteca l'Escorxador

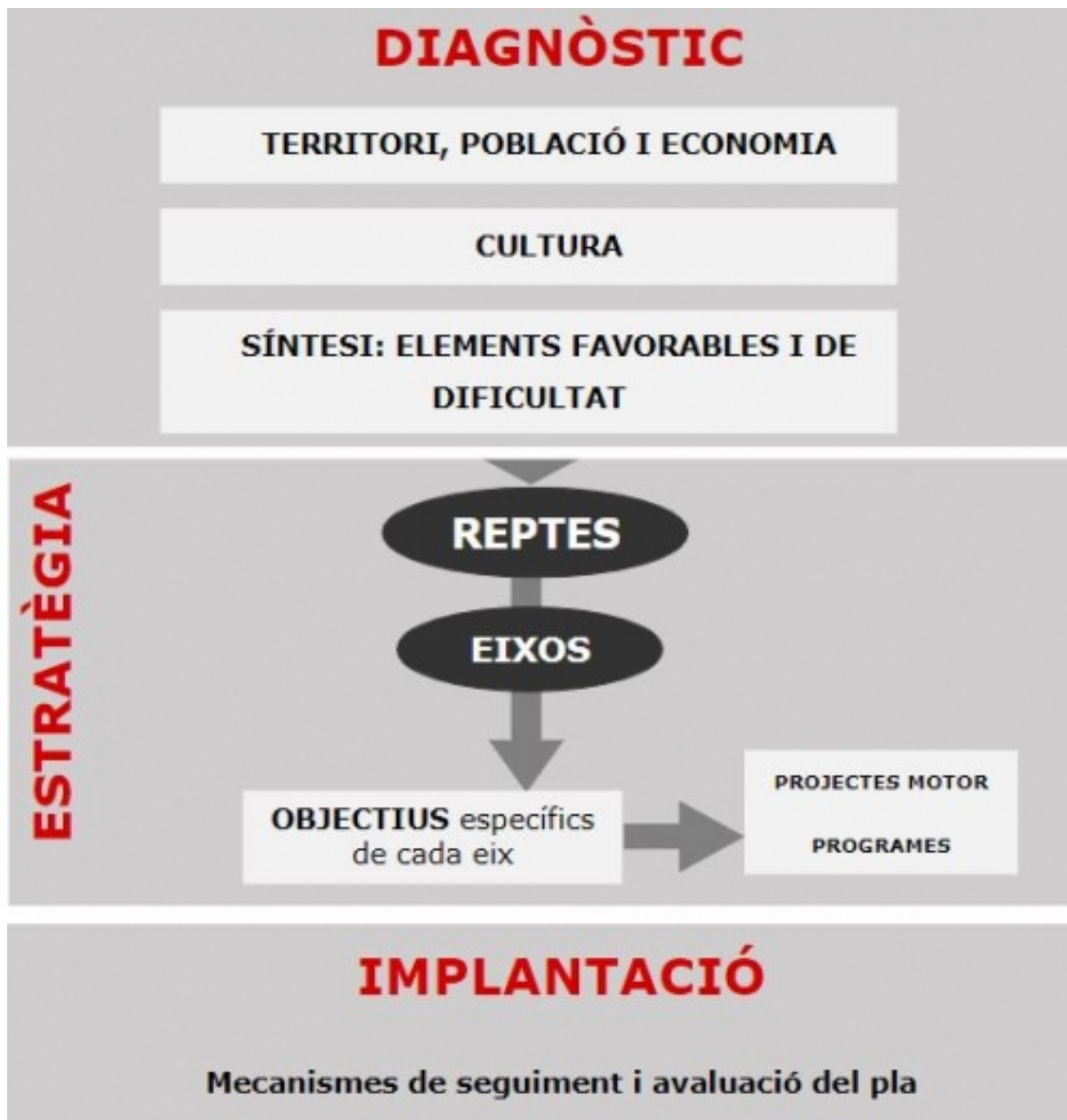
En segon terme, el Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni s'entén com la possibilitat de **reforçar la cultura com a eix central de la vida política i ciutadana del territori**. Sovint, la política cultural juga un paper subsidiari d'altres polítiques.

En canvi, el seu caràcter transversal impregna, tot i que no sempre sigui visible ni reconegut, tots els altres àmbits que sí són protagonistes. Específicament, el Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni s'inscriu en el context del desenvolupament del **Pla Educatiu d'Entorn, el Pla Local de Joventut, i del Pla de Formació Llarga de la Vida. Tots ells són àmbits transversals de la cultura** i s'han de considerar estratègicament des d'un marc global que el Pla d'Acció Cultural ha de propiciar.

En últim terme, el Pla d'Acció Cultural de Sant Celoni **integra la mirada de diversos agents culturals en un projecte en comú**. Tots aquests agents no s'han d'integrar només en el procés d'elaboració del Pla, sinó **també durant la seva implementació**.

En definitiva, el pla suposa un punt i a part per engegar una etapa que permeti establir uns objectius i dibuixar **una nova perspectiva, estratègica i global**:

- Ordenar, prioritzar i superar les urgències del dia a dia i posar les condicions per una planificació a curt, mitjà i llarg termini.
- Diàleg: un projecte de poble, no només del sector cultural o de l'Ajuntament, sinó un full de ruta construït amb les veus de tots els agents.



Estructura del pla

PDF [Pla d'Acció Cultural Sant Celoni i la Batllòria](#) [2]

[Inicieu sessió](#) [3]o [registreu-vos](#) [4]per a enviar comentaris

Tags: planificació cultural

Tags: governança cultural

Tags: polítiques culturals

- [5]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2019/pla-daccio-cultural-sant-celoni-batlloia>



Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/cerc>

[2]

http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/pla_daccio_cultural_de_sant_celoni_i_la_batlloia_2019.pdf

[3] <http://interaccio.diba.cat/>

[4] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/8101>