Observar la cultura

Published by Interacció [1] on 07/02/2019 - 12:22 | Last modification: 07/02/2019 - 14:29

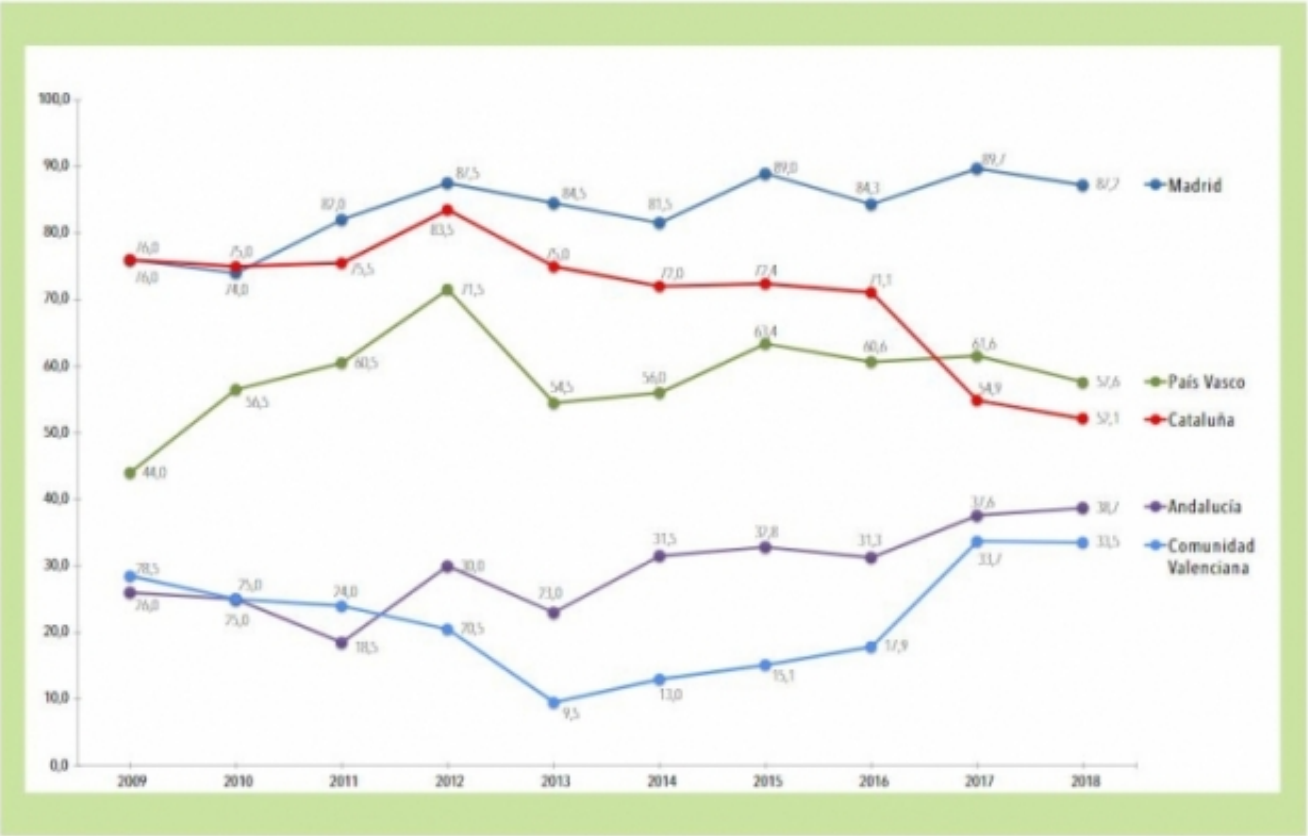
Percebre els canvis en la gestió i l'impacte de la cultura quan hi ha un treball i una implicació diària es fa difícil. És per això que de vegades cal prendre distància i poder observar amb major perspectiva com evoluciona la cultura en diferents factors. L'observatori, per definició, és l'indret des d'on es pot observar des de la distància, com el firmament en el cas dels observatoris astronòmics, però en aquest cas en comptes d'estrelles hi tenim dades i indicadors que es mouen al ritme de l'economia més que no pas pel moviment dels astres.

Aquests son els resultats anuals de l'**Observatorio de la Cultura**, corresponents al tancament de l'any 2018. La **Fundación Contemporanea** [2] porta a terme des del 2009, una consulta anual, que permet elaborar una sèrie d'**indicadors relatius a les diferents àrees de la cultura, a l'activitat cultural de les diferents comunitats autònomes i ciutats, a les institucions i esdeveniments culturals més destacats de l'any i a l'evolució anual dels pressupostos de la cultura**.

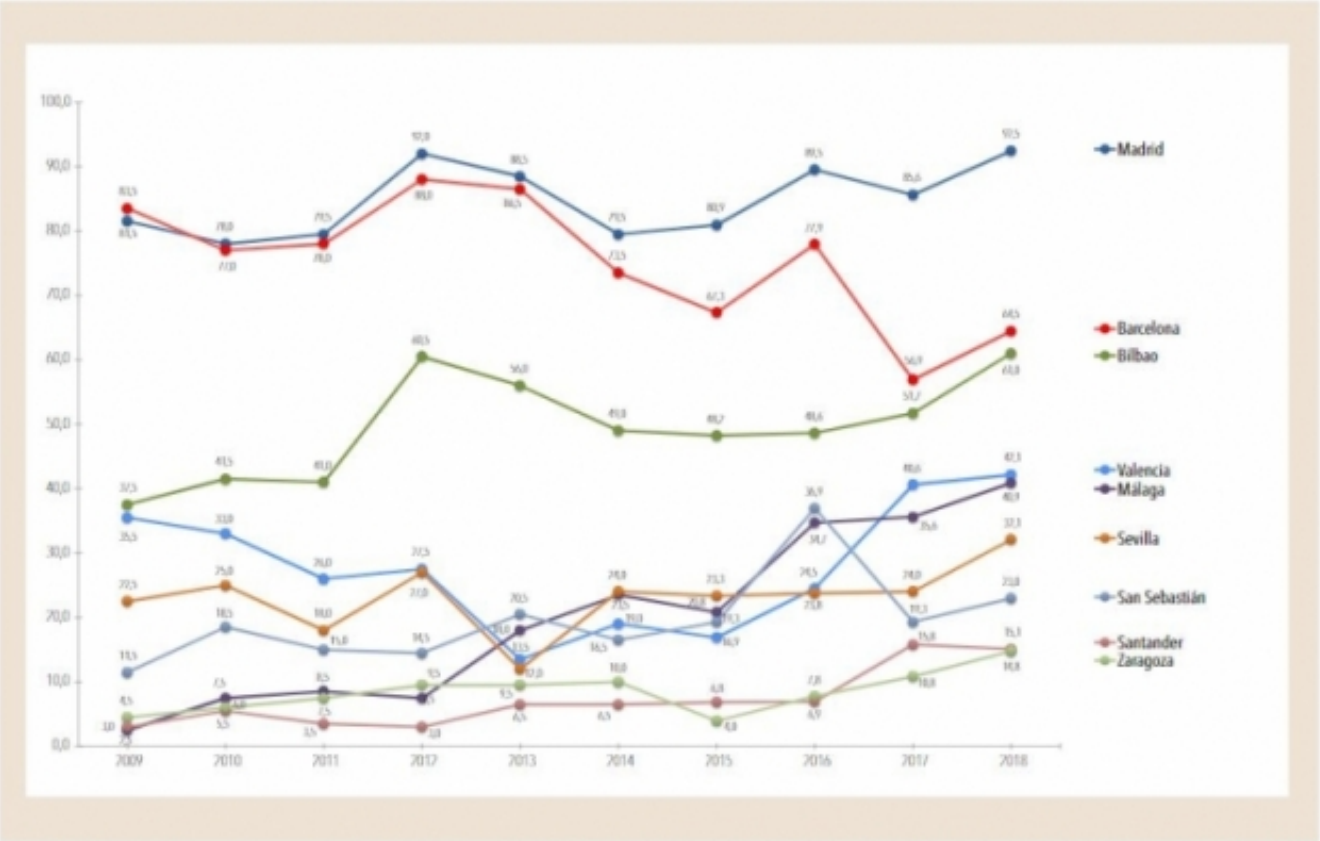
La qualitat i la innovació de l'oferta cultural

La comunitat de **Madrid, el País Basc, Catalunya, Andalusia i la Comunitat Valenciana**, per aquest ordre, són de nou les comunitats més destacades per la qualitat i innovació de la seva programació cultural.

COMUNIDADES AUTÓNOMAS. CALIDAD E INNOVACIÓN DE SU OFERTA CULTURAL. Evolución anual

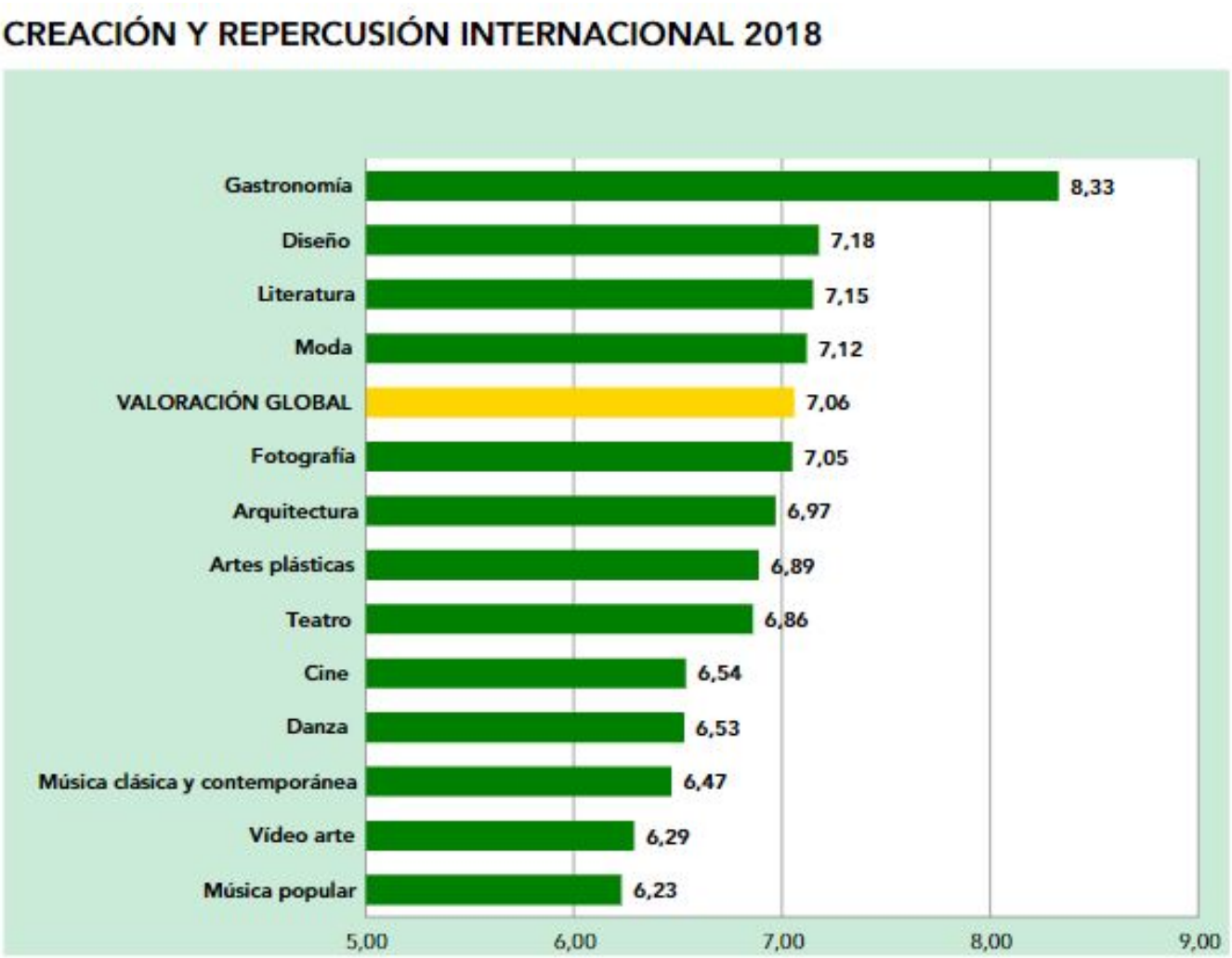


CIUDADES. CALIDAD E INNOVACIÓN DE SU OFERTA CULTURAL. Evolución anual



Els camps de la cultura

En relació als camps de la cultura i la creació que tenen major repercussió internacional tornem a trobar encapçalant el rànquing de manera molt destacada la **Gastronomia amb 8,33** punts, seguida pel **Disseny, la Literatura, la Moda i la Fotografia**, per sobre de 7 punts. Per primera vegada tots els camps superen els 6 punts i la valoració global se situa en 7,06 punts.



Rànquings

La relació d'institucions i esdeveniments culturals més destacats de l'any 2018 a l'Estat espanyol, es completa amb fins a 86 institucions i activitats. Del total, 69 es concentren en quatre comunitats: **Madrid (34), Catalunya (16), Andalusia (10) i País Basc (9)**.

Entre els equipaments, destaquen els museus i centres d'art (21), centres culturals (16), teatres (11) i festivals i fires de música (9), teatre (9), cinema (4) i art (4) Observatori de la Cultura.

Rànquing d'equipaments i esdeveniments d'arreu de l'Estat

Puesto	Variación			2018	2017
1	+1	Museo Nacional del Prado	Madrid	47,8%	28,1%
2	-1	MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía	Madrid	43,7%	31,8%
3	=	Museo Guggenheim	Bilbao	18,8%	20,3%
4	+1	Teatro Real	Madrid	17,7%	13,1%
5	-1	Zinemaldia. Festival de San Sebastián	San Sebastián	14,7%	13,6%
6	+2	CaixaForum	Varios España	13,7%	10,3%
7	+4	Teatros del Canal	Madrid	10,9%	8,1%
8	+3	ARCO	Madrid	10,6%	8,1%
9	-3	Museo Thyssen - Bornemisza	Madrid	10,2%	11,7%
10	+4	Matadero Madrid	Madrid	9,2%	7,8%
11	+7	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Barcelona	8,9%	5,3%
12	+8	Sónar	Barcelona	8,5%	5,0%
13	-3	Temporada Alta. Festival de Tardor de Catalunya	Gerona y Salt	7,5%	8,6%
13	+5	Museo de Bellas Artes de Bilbao	Bilbao	7,5%	5,3%
13	+12	La Casa Encendida	Madrid	7,5%	3,6%
16	-7	PHotoEspaña	Madrid	7,2%	10,0%
16	-5	Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida	Mérida	7,2%	8,1%
16	=	Museo Picasso Málaga	Málaga	7,2%	6,1%
16	+6	MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona	Barcelona	7,2%	4,7%
20	-13	Centro Botín	Santander	6,8%	11,1%
20	+5	El Pavón Teatro Kamikaze	Madrid	6,8%	3,6%

Rànquing d'equipaments i esdeveniments a Catalunya

Puesto	Variación			2018	2017
1	=	CCCB. Centre de Cultura Contemporània de Barcelona	Barcelona	53%	53%
2	+3	MACBA. Museu d'Art Contemporani de Barcelona	Barcelona	42%	30%
3	=	Sónar	Barcelona	37%	36%
4	-2	Temporada Alta. Festival de Tardor de Catalunya	Gerona y Salt	32%	40%
4	+2	CaixaForum	Varios Cataluña	32%	23%
6	+1	MNAC. Museu Nacional d'Art de Catalunya	Barcelona	29%	23%
7	+5	Grec Festival de Barcelona	Barcelona	21%	17%
7	+6	LOOP Barcelona	Barcelona	21%	16%
7		Ciutat Oberta Biennal de Pensament	Barcelona	21%	
10	-6	Primavera Sound	Barcelona	18%	30%
10	+6	Fundació Joan Miró	Barcelona	18%	17%
10	+6	Festival Internacional de Cine Fantástico de Catalunya	Sitges	18%	11%

Puesto	Variación			2018	2017
13	+1	Fundació Antoni Tàpies	Barcelona	13%	14%
13	+1	Gran Teatre del Liceu	Barcelona	13%	14%
15	-6	Fundación Mapfre	Barcelona	11%	20%
15	-5	Mercat de les Flors	Barcelona	11%	18%
15	+1	Fira Tàrrega. Teatre al Carrer	Tárrega	11%	11%
15	+9	IN-EDIT	Barcelona	11%	9%
19	-11	Teatre Lliure	Barcelona	8%	20%
19	-3	L'Auditori	Barcelona	8%	11%
19	+9	Museu Picasso	Barcelona	8%	7%
19		Festival Castell de Perelada	Perelada	8%	
23		Teatre Nacional de Catalunya	Barcelona	8%	
24	-14	Fundació Vila Casas	Barcelona	7%	18%
24	-8	La Virreina. Centre de la Imatge	Barcelona	7%	11%
24	-2	Festival TNT	Tarrasa	7%	10%

Els pressupostos de la cultura pel 2019

La recuperació progressiva del sector cultural es manté, amb quatre anys consecutius de creixement després de diversos anys de grans retrocessos. Un **39,3% dels consultats treballa amb un pressupost superior** al de l'exercici passat (molt semblant al 39,7% de fa un any) i per a un **53,7% el pressupost de 2019 serà similar** (el 52,7% fa un any), mentre **només un 7,1% dels consultats preveu aquest any una disminució pressupostària** (enfront del 7,7% de fa un any) . **La variació de creixement estimat de mitjana serà del 3,86%**, una mica inferior al 4,18% de fa un any.

Podeu descarregar el document complet als enllaços següents:

HTML Observatorio de la Cultura 2019 [3]

PDF Observatorio de la Cultura 2019 [4]

Inicia sessió [5] o registra't [6] per enviar comentaris
Tags: indicadors
Tags: comunitats autònomes
Tags: Espanya
Tags: Catalunya
Tags: ciutats
Tags: economia

- [7]

Source URL: https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2019/observatorio-cultura-2019

Links:

[1] https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio
[2] http://www.fundacioncontemporanea.com/
[3] http://www.fundacioncontemporanea.com/observatorio-de-la-cultura/
[4] http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/observatorio-de-la-cultura-2019.pdf
[5] http://interaccio.diba.cat/
[6] http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat
[7] https://interaccio.diba.cat/node/7877