

Educació, ciutat i patrimoni

Published by [Interacció](#) [1] on 06/03/2018 - 13:44 | Last modification: 05/02/2026 - 14:19



[Laia Coma](#) [2] i [Joan Santacana](#) [3] [coords.] | [Ediciones Trea](#) [4]

És un recurs especialment dirigit a **educadors i educadores** per a la implementació de nous **models pedagògics per a formar en patrimoni**; més que receptes o models tancats s'hi poden trobar suggerències i idees que cal adaptar-les al projecte concret.

El **moviment de les ciutats educadores** va néixer l'any 1990, es va formalitzar el 1994 amb la creació de l'[Associació Internacional de Ciutats Educadores](#) [5] i el 1996 es va crear a Espanya la RECE ([Red Estatal de Ciudades Educadoras](#) [5]). «**Ciudad educadora y patrimonio. Cookbook of heritage**» adopta el nom i la referència al llibre de cuina del projecte Exploratorium Cookbook, una sèrie de 3 llibres editada entre 1976 i 1993 per l'[Exploratorium de California](#) [6].

Les tres línies vertebradores del llibre són la ciutat, l'educació i el patrimoni. La **ciutat** entesa com una laboratori i crisol de cultures, un gran contenidor de propostes culturals que alberga tant patrimoni urbà com immaterial. "La ciutat és un marc i un agent educador que, davant la tendència a la concentració de poder, practica l'opinió pública i la llibertat". L'**educació** vehiculada des del el seu concepte ampli, "tot educa" més enllà de les diferències entre formal/informal; perquè totes les accions encaminades a fomentar l'esperit creatiu eduquen i també les que generen opinió o fan que els ciutadans i ciutadanes participin. I per últim el **patrimoni**, també en la seva concepció més extensa: patrimoni natural i patrimoni cultural, i totes les seves vessants (urbà, tradicional, immaterial, arqueològic, documental...). Està caracteritzat per la seva pluralitat i sempre té en comú que té un valor emocional, és patrimoni col·lectiu, patrimoni viu.

L'esforç realitzat per a establir uns models d'educació patrimonial és fruit d'un estudi realitzat l'any 2008, en que es van analitzar més de 300 activitats realitzades a les ciutats pertanyents a la xarxa temàtica 'Ciutat, Educació i Valors Patrimonials'. D'aquesta recerca, doncs sorgeixen els **15 models** que il·lustra el llibre:

1. Model teatralitzat
2. Model kit mòbil
3. Model itinerari
4. Model taller
5. Model basat en la didàctica de l'objecte
6. Model de recerca-acció
7. Model de projectes o campanyes
8. Model activitat-aula
9. Model lúdic – els jocs de rol
10. Model lúdic – els jocs de pistes
11. Model lúdic – els jocs de taula
12. Model lúdic – els jocs d'estratègia



13. Model museogràfic – mòduls interactius a l'aire lliure
14. Model museogràfic – mòduls amb tecnologia
15. Model d'activitats a museus i centres d'interpretació

A partir d'aquest complex exercici de modelitzar, hi trobarem el "llibre de receptes", els **models didàctics d'educació patrimonial** desenvolupats de forma específica. Hi ha exemples, consells d'aplicació de les dinàmiques, ús de materials i altres recursos. Finalment s'apela a la coordinació, es fa una **crida a l'acció coordinada entre educadors, museòlegs i ciutadans** de tot el món.

Podeu consultar aquest [llibre](#) [7] al [Centre d'Informació i Documentació](#) [8].

[Inicia sessió](#) [9] o [registra't](#) [10] per enviar comentaris

Tags: educació

Tags: ciutats

- [11]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2018/educacio-ciutat-patrimoni>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <https://www.linkedin.com/in/laia-coma-quintana-5a372830/>

[3] https://ca.wikipedia.org/wiki/Joan_Santacana_i_Mestre

[4] <http://www.trea.es/>

[5] <http://www.edcities.org/rece/>

[6] <https://www.exploratorium.edu/>

[7] http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=44445&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20ciudad%20educadora

[8] <http://www.diba.cat/web/cerc/cido>

[9] <http://interaccio.diba.cat/>

[10] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[11] <https://interaccio.diba.cat/node/7490>