

Els drets culturals a l'horitzó

Published by [Interacció](#) [1] on 21/02/2018 - 10:12 | Last modification: 05/02/2026 - 15:19



[Jean-Pierre Saez](#) [2] [dir.] | [L'Observatoire](#) [3]

Ja fa temps que es parla de **drets culturals**, de la mateixa manera que es parla del dret a l'educació, els drets lingüístics o a la llibertat de culte, sobretot des de la preciosista [declaració de Fribourg](#) [4], i també des de la [Declaració Universal dels Drets Humans](#) [5] [art. 26-27]. Com és ben sabut però, de poc serveixen aquestes declaracions si els governs finalment obliden legislar o aplicar polítiques en aquest sentit.

'[L'Observatoire](#) [6]' és la revista que publica '[L'Observatoire des politiques culturelles](#) [7]', un organisme francès que **treballa per la innovació artística i cultural** i les polítiques públiques a nivell territorial. Es publica cada trimestre, i en aquest cas, sota el títol '[Drets culturals: controvèrsies i horitzons d'acció](#) [6]' [Nº 49 - Hiver 2017], tracta justament **sobre els dret entorn l'accés i les llibertats a la cultura**.

Els drets culturals, sembla que poden oferir múltiples horitzons d'acció per aprofundir i repensar les polítiques públiques al voltant de la cultura. De moment, així es cita en una nova llei territorial francesa:

«Sur chaque territoire, les droits culturels des citoyens sont garantis par l'exercice conjoint de la compétence en matière de culture, par l'État et les collectivités territoriales.» Art. 28 Loi NOTRe

A França però, l'adopció del concepte '[drets culturals](#) [8]' a la [lleï NOTRe](#) [9] va ser motiu d'un **intens debat al Senat i l'Assemblea Nacional** i ha generat **polèmica entre els professionals de la cultura**. Els motius són diversos, bé perquè pot crear malentesos i temors al sector, sobretot per les **múltiples interpretacions** que es poden donar, d'altra banda per la incògnita sobre **com es pot transformar en accions**, i també per les noves **batalles competencials** que enceta la [lleï NOTRe](#) [9], que ofereix més competències sobre cultura a les regions, però també ho segueixen sent del Govern francès, i les fronteres són per ara molt poc definides.

D'aquesta manera, aquest número de l'[Observatoire](#) [6], esdevé un resum en paper d'aquest **intens debat sobre els drets culturals, l'accessibilitat, la diversitat cultural, i les possibilitats d'aplicació** d'aquests drets a l'estat francès.

Podeu consultar aquesta [revista](#) [10] al [Centre d'Informació i Documentació](#) [11]

[Inicieu sessió](#) [12] o [registreu-vos](#) [13] per a enviar comentaris

Tags: drets culturals

Tags: governança cultural



- [14]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2018/drets-cultural>

Links:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>
- [2] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=au&q=Saez%2C+Jean-Pierre>
- [3] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=an:%22184%22>
- [4] http://www.culturalrights.net/descargas/drets_culturals240.pdf
- [5] http://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/cln.pdf
- [6] http://www.observatoire-culture.net/rep-revue/rub-sommaire/ido-47/droits_culturels_controverses_et_horizons_d_action.html
- [7] <http://www.observatoire-culture.net/#home>
- [8] http://www.senat.fr/amendements/2014-2015/175/Amdt_614.html
- [9] <https://www.legifrance.gouv.fr/affichLoiPreparation.do?idDocument=JORFDOLE000029101338&type=general&typeLoi=proj&legislature=14>
- [10] http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45087&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20l%27observatoire%20la%20revue%20des%20politiques%20culturelle
- [11] <http://www.diba.cat/web/cerc/cidoc>
- [12] <http://interaccio.diba.cat/>
- [13] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [14] <https://interaccio.diba.cat/node/7450>