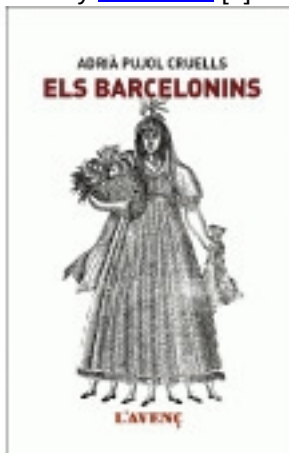


L'amor-odi barceloní

Published by [Interacció](#) [1] on 29/03/2018 - 12:01 | Last modification: 05/02/2026 - 15:19



[Adrià Pujol i Cruells](#) [2] [L'Avenç](#) [3]

De nou, Barcelona. Però més enllà de la ciutat com a escenari, '[Els barcelonins](#) [4]' convida a observar **la ciutat amb ulls de pertinença**, des del tracte amb les seves identitats.

Però què vol dir ser barceloní?

Amb dotze capítols que van de gener a desembre, [Adrià Pujol](#) [5] i la seva mirada escèptica, ens mostra les **múltiples identitats de Barcelona**. L'observació de l'antropòleg ens porta a discernir i comparar diferents cares que mostra la ciutat segons l'època de l'any. Així com els ulls que la miren, i les veus que en parlen. De fet, en referència als seus personatges esmentava Pujol, que barrejaria aquells que se'n senten i fan bandera de ser barcelonins, amb aquells que ho són i potser ni s'ho han plantejat. Així barcelonins de tota la vida, nouvinguts, orgullosos o modestos, de tots els barris, i de totes classes i condicions, hi poden sortir retratats. Tot plegat amb l'objectiu de trobar **quina és la possible identitat dels ciutadans de Barcelona**, si es que existeix.

Un dels punts que també es reflexa al llibre és la vida de **la cultura a la ciutat**. Des de la cultura popular, a la gestió de la cultura pública. Sobretot, des dels **personatges de la gestió cultural**, es pot descobrir un relat que va en paral·lel i es relaciona amb el relat identitari. Des d'un punt autobiogràfic allunyat i més enllà de la seva faceta d'antropòleg i escriptor, Pujol també es deixa entreveure com a comissari de l'exposició '[Les cares de Barcelona](#) [6]' al Museu Etnològic de la ciutat.

És una lectura amena i generosa. Plena de referències antropològiques i culturals (sovint oblidades) del cap i casal, que l'autor fa arribar a través d'un llenguatge propi, manifest i sense filtres. Per tot això, us recomanem aprofitar aquestes vacances per descobrir **què marca el caràcter cultural i identitari dels habitants de la ciutat de Barcelona**, amb '[Els barcelonins](#) [7]'.



Ens tornem a trobar dimarts vinent, bones vacances!

Podeu consultar aquest [llibre](#) [4] al [Centre d'Informació i Documentació](#) [8]

[Inicieu sessió](#) [9] o [registreu-vos](#) [10] per a enviar comentaris

Tags: gestió cultural

Tags: lectura i biblioteques

- [11]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2018/amor-odi-barceloni>



Links:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>
- [2] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=au:%22Pujol%20i%20Cruells,%20Adri%C3%A0%22>
- [3] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?q=pb:L%27Aven%C3%A7>,
- [4] http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45941&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20els%20barcelonins
- [5] <https://twitter.com/AdriPujol>
- [6] <http://ajuntament.barcelona.cat/museuetnologic/ca/exposicions-temporals>
- [7] <http://www.ccma.cat/tv3/alacarta/mes-324/entrevista-a-adria-pujol-escriptor-i-antropoleg-acaba-de-publicar-els-barcelonins/video/5728590/>
- [8] <http://www.diba.cat/web/cerc/cidoc>
- [9] <http://interaccio.diba.cat/>
- [10] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [11] <https://interaccio.diba.cat/node/7532>