

Recompte de visitants dels equipaments patrimonials de Catalunya 2015

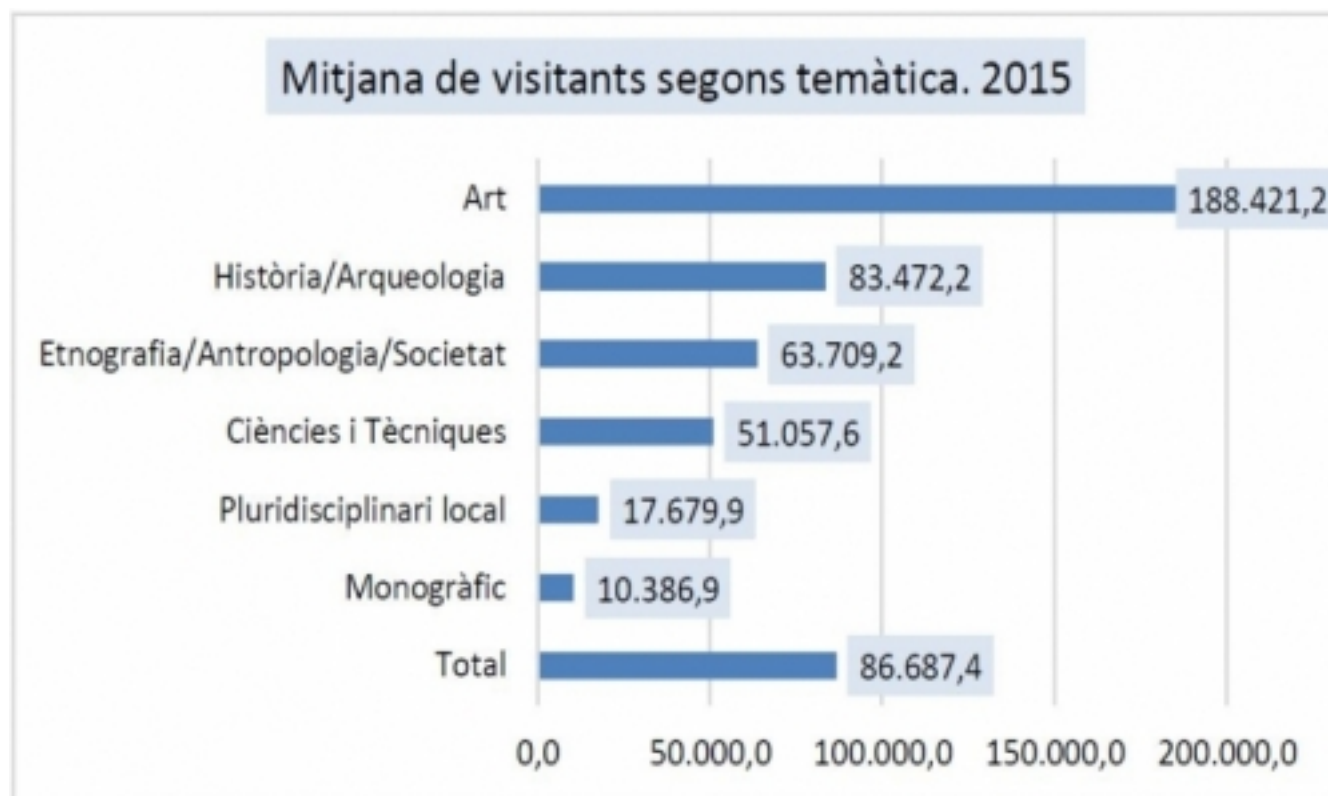
Published by [Interacció](#) [1] on 27/02/2017 - 12:41 | Last modification: 05/02/2026 - 15:15



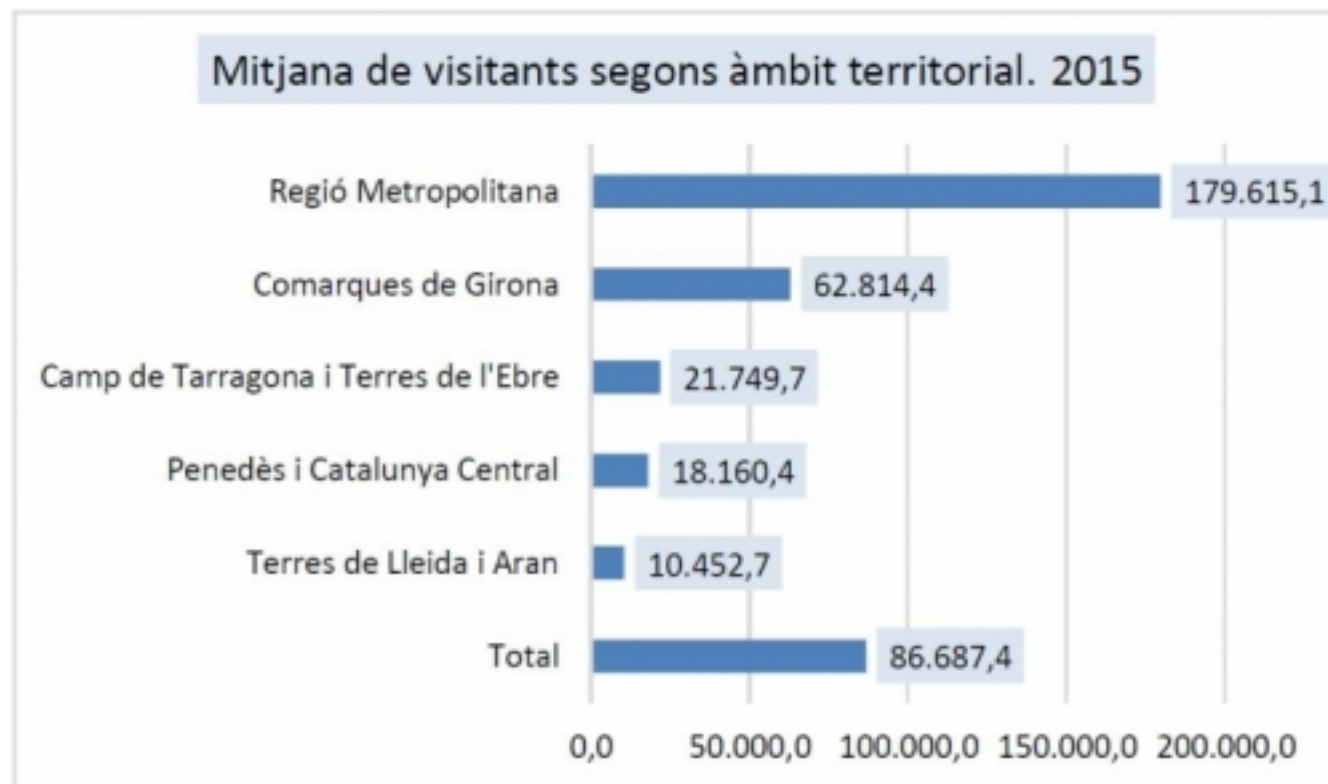
[Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural de Catalunya](#) [2]

El 2015, prop de 20,5 milions de persones van visitar els equipaments patrimonials de Catalunya, xifra que s'eleva gairebé als 22 milions si es compten els usuaris dels serveis complementaris que ofereixen **els museus, les col·leccions i els monuments catalans**.[\[1\]](#) [\[3\]](#) Els equipaments dedicats a l'art, els quals representen el 30% del total, van atreure el 64% dels visitants i van aconseguir el 86% del total de seguidors a les xarxes socials, mentre que **els equipaments dedicats a la ciència i la tècnica** són els que van tenir més visitants escolars (una mitjana de 15.573) i a més van presentar la taxa d'usos per visitant més elevada (2,37).

Són dades del «Recompte de visitants dels equipaments patrimonials de Catalunya 2015» que l'**Observatori dels Públics del Patrimoni Cultural de Catalunya** (OPPCC) ha presentat aquest mes de febrer, i que **s'han recopilat gràcies a un nou model** que vol mesurar d'una manera homogènia la freqüentació dels equipaments patrimonials catalans, **a partir d'un glossari de termes comú i un conjunt de 36 indicadors** relatius als visitants i als usos.



L'informe mostra que la distribució territorial dels equipaments a Catalunya és molt desigual i, per tant, **la taxa de visitants per àmbit territorial** també és desequilibrada. Així, la **Regió Metropolitana de Barcelona**, que concentra el 38% dels equipaments, atreu gairebé el 80% dels visitants, i **les terres de Lleida i l'Aran** només el 2%. A més, el 5% dels equipaments reben més de 250.000 visitants anuals (el 71% del total de visitants) i el 47% dels equipaments reben menys de 10.000 visites anuals (el 2% del total de visitants).



Les dades individuals de cada centre no es faran públiques, però, ni es facilitaran als altres equipaments; cada un d'ells rep un informe individualitzat amb els indicadors corresponents a la seva activitat i una comparativa



amb els indicadors agregats dels altres centres. Pensem que **aquest sistema**, per bé que vol evitar les avaluacions de tipus quantitatiu en termes absoluts que sovint apareixen a la premsa, **no permet la transparència necessària perquè cada equipament pugui mesurar la seva evolució** amb relació a d'altres semblants **ni perquè es pugui establir qui fa una bona feina**, i això resta punts al projecte.

HTML [Recompte de visitants dels equipaments patrimonials de Catalunya 2015](#) [4]

PDF [Recompte de visitants dels equipaments patrimonials de Catalunya 2015](#) [5]

[Inicieu sessió](#) [6] o [registreu-vos](#) [7] per a enviar comentaris

[1] [8] Les dades de l'informe no inclouen els centres d'interpretació a causa de l'escàs nombre respostes obtingudes a partir dels qüestionaris enviats.

Tags: equipaments culturals

Tags: patrimoni cultural

Tags: recerca cultural

- [9]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2017/visitants-equipaments-patrimonials>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <http://observatoripublics.icrpc.cat/cat/inici.html>

[3] http://interaccio.diba.cat/#_ftn1

[4] <http://observatoripublics.icrpc.cat/cat/projectes/recompte-dels-visitants-dels-equipaments-patrimonials-de-catalunya-2015.html>

[5] <http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/informe-recompte-visitants-equipaments-patrimonials-catalunya-2015.pdf>

[6] <http://interaccio.diba.cat/>

[7] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[8] http://interaccio.diba.cat/#_ftnref1

[9] <https://interaccio.diba.cat/node/6978>