

La setmana a Facebook: adolescents, teatre, obsolescència digital, lectura, intel·ligència animal, art i ciència, llibreries

Published by [Interacció](#) [1] on 07/04/2017 - 12:02 | Last modification: 05/02/2026 - 14:16



No heu tingut temps de consultar el [Facebook d'Interacció](#) [2] en els últims dies?

Aquí teniu el recull dels continguts que hem anat publicant al llarg de la setmana. Si us interessa algun article només cal que entreu al [nostre perfil](#) [2] i el llegiu.

Joves i no sobradament espectadors

«Què és el que cal fer perquè els adolescents se sentin cridats a experimentar, veure, tocar, olorar, degustar i viure el teatre?» Anna M. Cabeza

Obsolescència digital, un futur sense memòria?

«Què passarà amb els arxius i biblioteques? Actualment esmercen molts recursos per digitalitzar tot el que tenen en paper i per gestionar aquesta informació, però estan subjectes a la mateixa incertesa. Pot ser que emulin a Sísif?» Josep-Anton Monfort

Josep Oliver: «El barómetro CICLIP arroja preocupantes datos sobre la competencia lectora»

L'informe reflecteix el consens general entre els mestres que la llei educativa actual, la Lomce, no dedica prou temps escolar a l'aprenentatge de la lectura.

Nuestra lucha a muerte contra la inteligencia animal

«Materialistas y metafísicos luchan por definir la esencia de lo que es humano. Pero, mientras buscamos inteligencia en el espacio para “no estar solos en el universo”, negamos violentamente la de los millones de criaturas que nos rodean.» Marta Peirano

Entrevista a Pere Estupinyà, comunicador científic, escriptor i speaker

«Jo sóc molt pro tercera cultura, no hi crec gens, en les dues cultures. Penso que és només una manera d'ordenar els estudis, i que és fins i tot negativa. Al món laboral, al món real, al món que ens envolta, no hi ha dues cultures separades. El coneixement és únic, i el coneixement global utilitza el coneixement científic, artístic, humanístic, filosòfic» Pere Estupinyà

The art and beauty of general relativity

Albert Einstein: «La imaginació és més important que el coneixement. El coneixement és finit, la imaginació envolta



el món.» Margaret Wertheim

Contra Amazon: siete razones / un manifiesto

«La librería Canuda, que cerró en 2013 tras más de ochenta años de existencia, es ahora un Mango de proporciones faraónicas. La centenaria librería Catalònia es ahora un McDonald's con decoración modernista y kitsch. La expropiación es literal, física, pero también simbólica.» Jorge Carrión

[Inicieu sessió](#) [3] o [registreu-vos](#) [4] per a enviar comentaris

Tags: lectura

Tags: transformació digital

Tags: arts musicals

Tags: públic

Tags: llibreries

Tags: divulgació

Tags: arts plàstiques i visuals

Tags: ciència

Tags: participació

- [5]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2017/setmana-facebook11>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <https://www.facebook.com/interaccio>

[3] <http://interaccio.diba.cat/>

[4] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[5] <https://interaccio.diba.cat/node/7037>