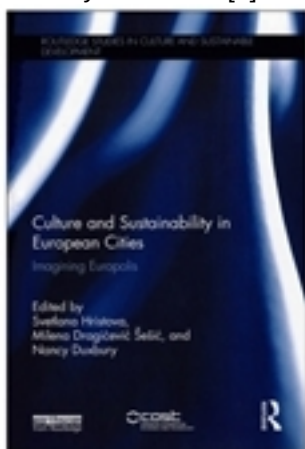


## Europolis: cap a un nou model de ciutat europea sostenible?

Published by [Interacció](#) [1] on 16/02/2017 - 09:33 | Last modification: 05/02/2026 - 14:13



Svetlana Hristova, [Milena Dragicevic Sesic](#) [2] i [Nancy Duxbury](#) [3] (ed.) | [Routledge](#) [4]

És possible imaginar **un nou model europeu de ciutat sostenible que es fonamenti en l'ús explícit de la cultura?** «Culture and Sustainability in European Cities. Imagining Europolis» ofereix **una selecció de noves realitats emergents** de ciutats petites i mitjanes a Europa que **fan pensar que sí, que el potencial de la cultura com a factor de sostenibilitat i cohesió urbana és gran** i que ja està donant lloc a un model anomenat **Europolis**.

De sostenibilitat urbana se'n parla molt, però generalment sense parar atenció al rol de les ciutats petites i mitjanes («small and medium sized cities, SMCs»). No hi ha prou dades per analitzar en profunditat aquestes tipologies perquè **l'anàlisi tradicional s'ha basat en les ciutats globals o metròpolis**. A més, **fins ara s'ha infravalorat el paper de la cultura i de la creativitat per a un desenvolupament de la sostenibilitat urbana**, vista no només en termes d'ecologia i economia, sinó des d'una concepció sociocultural holística, **integral**.

**Aquest llibre ofereix**, en les dues primeres seccions, a càrrec d'experts com Charles Landry i Nancy Duxbury, **una contextualització teòrica i històrica sobre el canvi cap a un nou paradigma de sostenibilitat a la ciutat** que va més enllà de l'enginyeria urbana, i **que contempla aspectes com la creativitat, els béns comuns, l'equitat intergeneracional, la inclusivitat o la democràcia**. S'hi analitzen les polítiques i les actuacions públiques adoptades per organismes com el Consell d'Europa i la Comissió Europea des de mitjan dels anys noranta i la progressiva autonomia de les ciutats en el marc de les dinàmiques globals.

**Les dues últimes seccions agrupen una sèrie casos d'estudi que posen de manifest** com la cultura ha arrelat en els imaginaris locals i s'ha materialitzat en les polítiques urbanes i els **plans de desenvolupament estratègic de les SMC**. Els diferents exemples provinents de ciutats sueques, finlandeses, txeques, britàniques o poloneses? **se centren en l'esfera pública**, parant atenció al concepte de nou activisme urbà, l'«**urbactivisme**», i **en la cultura i les arts participatives**, que han donat lloc a la noció de l'«**artivisme**», com a via per a reconciliar les tensions entre les polítiques centrades en l'impacte econòmic i les basades en la sostenibilitat i la comunitat.

El discurs de «[Culture and Sustainability in European Cities. Imagining Europolis](#)» [5], a més, s'estructura al voltant de tres línies de debat que cohesionen la visió dels diversos autors: **la imaginació cívica**, entesa com a prerrequisit necessari per a la creació de models diversificats de ciutats sostenibles; **la urbanitat cívica**, que contempla la cultura com a bé públic i part essencial del compromís ciutadà, i **l'associació entre el sector públic i el privat**, vista com a col·laboració beneficiosa per al benestar social.

**Les orientacions de futur** que proposa ens poden donar una idea del possible desenvolupament del sector, i alhora **ens permeten establir una interessant comparativa amb el que succeeix en el nostre entorn** més immediat: **l'evitació de postures extremistes**, tant per la banda de les tendències globals com per la banda de les expressions culturals locals; **la contribució del factor emocional lligat al lloc** (els «atles d'emocions») a la sostenibilitat, i **la mancomunació de recursos en xarxa com a potencial per a les ciutats petites**.



Podeu consultar aquest [llibre](#) [5] al [Centre d'Informació i Documentació](#) [6]

[Inicieu sessió](#) [7] o [registreu-vos](#) [8] per a enviar comentaris

**Tags:** Europa

**Tags:** sostenibilitat

**Tags:** ciutats

**Tags:** ciutats petites i mitjanes

**Tags:** democràcia

**Tags:** Europolis

**Tags:** urbanisme

- [9]

**Source URL:** <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2017/europolis-ciutat-europea-sostenible>

**Links:**

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] [http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=kw&q=milena%20dragicevic&sort\\_by=pubdate\\_dsc&limit=au:Dragicevic%20Sesic,%20Milena](http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=kw&q=milena%20dragicevic&sort_by=pubdate_dsc&limit=au:Dragicevic%20Sesic,%20Milena)

[3] [http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=kw&q=nancy%20duxbury&sort\\_by=pubdate\\_dsc&limit=au:Duxbury,%20Nancy](http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-search.pl?idx=kw&q=nancy%20duxbury&sort_by=pubdate_dsc&limit=au:Duxbury,%20Nancy)

[4] <https://www.routledge.com/>

[5] <http://cercles.diba.cat/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=45394>

[6] <http://www.diba.cat/web/cerc/cidoc>

[7] <http://interaccio.diba.cat/>

[8] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[9] <https://interaccio.diba.cat/node/6803>