

El diagnóstico de la crisis de la cultura en España: del recorte público a la crisis sistémica

Published by [Interacció](#) [1] on 12/04/2016 - 09:03 | Last modification: 05/02/2026 - 15:10



[Arturo Rubio Arostegui](#) [2], [Joaquim Rius Ulldemolins](#) [3] | [Arte, Individuo y Sociedad](#) [4], Vol. 28, No 1, p. 41-57

Resumen | Desde su invención en los años cincuenta, la política cultural ha sido objeto de análisis y reflexión por parte de las ciencias sociales. No obstante, en España presenta una serie de características diferenciadoras frente a las democracias occidentales europeas como consecuencia del periodo franquista. Con la recuperación de la democracia España adquiere el paradigma dominante de una política cultural democrática basada en la libertad, el pluralismo y el derecho a la cultura. Sin embargo, tras décadas de gobiernos democráticos el diagnóstico de la política cultural en España presenta rasgos de crisis sistémica, además de los efectos de la crisis global financiera de inicios del siglo XXI. En este contexto, los autores diagnostican, aplicando la metodología Delphi y recurriendo a fuentes secundarias, un conjunto de discursos sociales y narrativas que parecen funcionar como recursos cognitivos solucionistas en la esfera artística y cultural y que no están exentos de contradicciones y aporías, fruto de su contraste empírico.

Sumario | 1. Introducción, 2. Enfoques, métodos y técnicas del diagnóstico, 2.1 La producción de registros cuantitativos: Fuentes secundarias y bases de datos nacionales e internacionales, 2.2 El trabajo de campo de en la producción de registros cualitativos: Delphi y Grupos de discusión, 3. La crisis sistémica de la cultura y los recortes públicos a la cultura, 4. Principales resultados, 4.1 Crisis y financiación de la cultura: comparación de tendencias en Europa, 4.2 Los recortes públicos en España tras la crisis, 4.3 La Diagnósis: La crisis sistémica de la cultura en España, 4.4 Discursos sociales y narrativas utópicas de la esfera cultural, 5. Conclusiones. Referencias.

PDF [El diagnóstico de la crisis de la cultura en España: del recorte público a la crisis sistémica](#) [5]

HTML [El diagnóstico de la crisis de la cultura en España: del recorte público a la crisis sistémica](#) [6]

[Inicia sessió](#) [7] o [registra't](#) [8] per enviar comentaris

Tags: governança cultural

Tags: arts i creació



- [9]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2016/crisis-cultura-espana>

Links:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>
- [2] <http://interaccio.diba.cat/members/rubioaros>
- [3] <http://interaccio.diba.cat/members/riusuj>
- [4] <http://revistas.ucm.es/index.php/ARIS/>
- [5] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E160047.pdf>
- [6] <http://revistas.ucm.es/index.php/ARIS/article/view/46909>
- [7] <http://interaccio.diba.cat/>
- [8] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [9] <https://interaccio.diba.cat/node/6564>