

La contribució dels agents culturals i creatius a l'apoderament de la ciutadania

Published by [Interacció](#) [1] on 14/04/2015 - 11:21 | Last modification: 05/02/2026 - 15:07



[Eclectis](#) [2] (European citizens' laboratory for empowerment: cities shared) | [Idensitat](#) [3]

Informe que presenta els resultats del projecte Eclectis de laboratoris d'apoderament de la ciutadania europea i que treballa en el foment de la participació de la ciutadania en el desenvolupament urbà i en la realització de projectes creatius inspirats en enfocaments artístics i inclusius. Hi han participat onze socis europeus entre els quals hi figura el projecte artístic '[Idensitat](#) [4]', ubicat a diverses ciutats catalanes i que experimenta mitjançant processos creatius diverses formes d'incidir en el territori en les seves dimensions espacial, temporal i social.

Segons els autors de l'informe, tant Europa com la resta del món viuen un procés de creixent urbanització i la crisi econòmica i els canvis socials i tecnològics acceleren les fragmentacions urbanes, socials, culturals i econòmiques. En aquest context, consideren els processos 'top-down' (de dalt a baix) limitats i caducs i aposten per nous processos 'bottom-up' (de baix a dalt) que proporcionin solucions inclusives i innovadores i donin resposta a les noves expectatives i necessitats de la ciutadania. Afirmen també que cal superar l'enfocament tradicional basat en la participació ciutadana i cal anar cap al seu apoderament per poder fer front als grans canvis socials europeus.

La publicació s'organitza al voltant de quatre eixos: les anàlisis dels socis del projecte on s'expliquen la seva visió sobre els principals reptes d'aquesta experiència compartida; una declaració comuna sobre els principis adoptats pels agents culturals i creatius per a les accions que miren d'incidir en l'apoderament de la ciutadania en la 'presa de les ciutats'; una sèrie de recomanacions per als responsables polítics de cara a incentivar iniciatives que alliberin el potencial de la ciutadania europea i del sector creatiu per a la realització d'accions participatives en els espais públics i finalment, una sèrie d'articles de fons d'artistes i investigadors sobre el tema.

Molts d'aquests autors es pregunten fins a quin punt els processos i activitats desenvolupats pels agents culturals i creatius europeus poden contribuir a l'apoderament dels ciutadans en la 'presa de la ciutat' i dels espais públics. Consideren també que el concepte 'presa de la ciutat' ha de ser entès en un sentit ampli – no només des d'una aproximació tècnica des de l'enginyeria urbana que es centra en la infraestructura física i en la planificació urbana – i ha de tenir en compte reptes medi ambientals, econòmics, socials i culturals, així com també sensorials i experimentals i posar el factor humà en el centre de les accions per assolir l'objectiu final del bé comú. I recorden que el concepte d'apoderament fa referència al procés que permet a les persones accedir a iniciatives més àmplies i els proporciona més influència i capacitat d'acció política, econòmica, social i cultural. I que l'apoderament s'inscriu dins una tendència general cap a la urbanització, d'una banda, i en un context de certa retirada de l'estat, incapaç de fer front als reptes econòmics, socials i culturals de les ciutats contemporànies, de l'altra. Tots els autors coincideixen en el fet que els ciutadans no són usuaris ni consumidors sinó col·laboradors actius per a la transformació del seu entorn i per a la construcció de ciutats més democràtiques, justes i sostenibles.



PDF [A contribution from cultural and creative actors to citizens' empowerment](#) [5]

[Inicia sessió](#) [6] o [registra't](#) [7] per enviar comentaris

Tags: participació cultural

Tags: governança cultural

Tags: desenvolupament territorial

Tags: cultura i sostenibilitat

- [8]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2015/contribucio-agents-culturals-apoderament-ciutadania>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <http://www.eclectis.eu/>

[3] <http://www.idensitat.net/ca/>

[4] <http://www.idensitat.net/>

[5] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E150107.pdf>

[6] <http://interaccio.diba.cat/>

[7] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[8] <https://interaccio.diba.cat/node/5762>