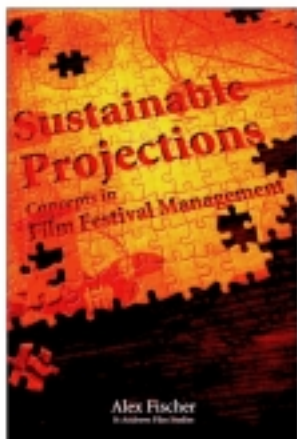


Sustainable projections: concepts in film festival management

Published by [Interacció](#) [1] on 03/07/2014 - 16:05 | Last modification: 16/04/2015 - 16:33



[Alex Fischer](#) [2] ? [St Andrews Film Studies](#) [3]

Llibre que vol ajudar als organitzadors de festivals de cinema a prendre consciència del context actual tan complex, contradictori i sovint advers que envolta l'organització d'aquests esdeveniments. S'hi aporten reflexions teòriques i experiències pràctiques que tracten de demostrar la necessitat d'examinar aquests festivals més enllà d'ells mateixos per entendre millor les complexitats que els envolten i ajudar-los a detectar aquells elements que poden fer que el festival sigui un èxit o un fracàs.

«[Sustainable projections : concepts in film festival management](#) [4]» proposa i debat sobre uns conceptes de gestió que no són nous ni revolucionaris. L'autor planteja la Teoria de Sistemes Oberts com a metodologia per simplificar el caos i la precarietat que sovint envolta a l'organització d'aquests festivals i ajudar a l'organització a operar d'una manera més efectiva. Un altre objectiu és que als organitzadors els sigui fàcil comunicar a persones essencials pel projecte (membres d'institucions i consells d'empreses, espònsors, patrocinadors o artistes) sobre les oportunitats i avantatges, així com dels perills i riscos, de la seva participació.

El llibre no pretén ser un manual pràctic, sinó més aviat un recurs per ajudar a presentar l'organització d'un festival de cinema d'una manera clara, concisa i comprensible i contribuir a la seva sostenibilitat. Fischer fonamenta les seves teories en discursos teòrics previs sobre gestió i organització de festivals de cinema, entrevistes amb gestors i organitzadors, així com en les seves pròpies experiències, i proposa un marc flexible de treball i recerca sobre nous angles i aspectes (econòmics, polítics i socials) al voltant d'aquests festivals.

Podeu consultar aquest llibre al [Centre d'Informació i Documentació](#) [5]

[Inicia sessió](#) [6] o [registra't](#) [7] per enviar comentaris

Tags: audiovisuals i multimèdia

Tags: gestió

Tags: sostenibilitat

- [8]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2014/05/23/sustainable-projections-concepts-in-film-festival-management>

Links:

[1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>

[2] <http://st-andrews.academia.edu/AlexFischer>

[3] <http://stafs.org/>



[4] <http://cercles.vtlseurope.com:8098/lib/item?id=chamo:10916&theme=CERC>

[5] <http://cercles.diba.cat>

[6] <http://interaccio.diba.cat/>

[7] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[8] <https://interaccio.diba.cat/node/5041>