

Art, culture et philosophie: matière à penser

Published by [Interacció](#) [1] on 28/02/2013 - 13:58 | Last modification: 11/12/2015 - 14:57



L'últim número 41 de la revista 'l'Observatoire' presenta el monogràfic 'Art, culture et philosophie: matière à penser' sobre el paper de l'art i la cultura davant el canvis que està experimentant la societat actual coordinat per Lisa Pignot i Jean-Pierre Saez. Des de diferents enfocaments, dotze reconeguts filòsofs i filòsofes, responen a qüestions concretes sobre el tema.

L'influent pensador francès [Edgar Morin](#) [2] obre el número amb la primera qüestió: "La mondialisation est-elle une menace pour la culture?" on analitza la complexitat i les contradiccions de la globalització i es pregunta si aquesta pot ser una amenaça per a la cultura. De la segona qüestió: "Peut-on ne pas être cultivé?" se n'encarrega el professor [Eric Corijn](#) [3], director del Centre de Recherches Urbaines Cosmopolis, que es pregunta si una persona cultivada és aquella que s'integra millor en una cultura ja donada o bé aquella capaç de traspasar els límits establerts per les comunitats, les nacions o les tradicions; també explica les transformacions en la participació i el consum cultural. Destaquem també la tercera qüestió, abordada per [Pierre Péju](#) [4] en format entrevista: "Tout le monde peut-il devenir artiste?" on aquest professor de filosofia i autor, entre d'altres llibres, de 'L'enfance obscure' (Gallimard, 2011), tracta de la relació entre art i infància i de les fronteres i diferències entre artistes i amateurs.

La resta de filòsofs convidats aborden les qüestions següents: l'art com a alternativa a la filosofia? ([Anne Moeglin-Delcroix](#) [5]); com redefeixen les noves tecnologies les qüestions culturals? ([Daniel Bounoux](#)) [6]; el paper de la ciència en la societat del coneixement ([Jean-Marc Lévy-Leblond](#) [7]); les ciutats i municipis com a agents culturals transformadors ([Chris Younès](#) [8]); la democratització de la cultura i els judicis col·lectius del gust ([Thierry Ménissier](#) [9]); l'art i la democràcia són antagòniques? ([Joëlle Zask](#) [10]); els drets culturals ([Patrice Meyer-Bisch](#) [11]); la professionalització de l'art ([Leszek Brogowski](#) [12]), i la dialèctica entre art i cultura ([Christian Ruby](#) [13]).

«Comme tous les autres droits de l'homme, les droits culturels garantissent à chacun le droit, la liberté et aussi la responsabilité de participer à du lien social digne». (Patrice Meyer-Bisch)

Si sou membre d'Interacció, per fer peticions d'articles escriu un missatge privat al [Centre](#) [14].
[Inicia sessió](#) [15] o [registra't](#) [16] per enviar comentaris

Tags: arts plàstiques i visuals
Tags: filosofia
Tags: Cultura
Tags: drets culturals
Tags: globalització
Tags: infants
Tags: ciutats
Tags: democratització
Tags: teoria de la cultura



- [17]

Source URL: <https://interaccio.diba.cat/en/CIDOC/blogs/2013/02/28/art-culture-et-philosophie-matiere-a-penser>

Links:

- [1] <https://interaccio.diba.cat/en/members/interaccio>
- [2] http://cercles.vtlseurope.com/search/query?match_1=PHRASE&field_1=a&term_1=Morin,+Edgar++&theme=CERC
- [3] http://cercles.vtlseurope.com/search/query?match_1=PHRASE&field_1=a&term_1=Corijn,+Eric++&theme=CERC
- [4] http://fr.wikipedia.org/wiki/Pierre_P%C3%83%C2%A9ju
- [5] <http://www.consejoculturalmundial.org/winners-arts-annemoeglindelcroix.php>
- [6] <http://www.u-grenoble3.fr/version-francaise/recherche-valorisation/m-bournoux-daniel-21788.kjsp>
- [7] http://www.cccb.org/kosmopolis/es/participant-jean_marc_la-23003
- [8] <http://www.gerphau.archi.fr/spip.php?auteur68>
- [9] <http://tumultieordini.over-blog.com/categorie-10701184.html>
- [10] <http://joelle.zask.over-blog.com/>
- [11] http://cercles.vtlseurope.com/search/query?match_1=PHRASE&field_1=a&term_1=Meyer-Bisch,+Patrice++&theme=CERC
- [12] <http://perso.univ-rennes2.fr/leszek.brogowski>
- [13] http://cercles.vtlseurope.com/search/query?match_1=PHRASE&field_1=a&term_1=Ruby,+Christian++&theme=CERC
- [14] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>
- [15] <http://interaccio.diba.cat/>
- [16] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [17] <https://interaccio.diba.cat/node/3306>