

## APPENDIX B

### QUESTIONNAIRE



## PQ1

Certaines activités ou certains programmes sont spécialement conçus pour avoir une incidence sociale bénéfique ou un impact défini sur le bien-être social de votre communauté (c.-à-d. la ville, la municipalité ou première nation où vous demeurez).

Par exemple, les activités de votre organisme peuvent comprendre des programmes destinés à améliorer la santé et la condition physique des personnes âgées.

## Q1

*No, skipped to Section 3/PQ20<sup>4</sup>*

Au cours des trois dernières années, votre organisme a-t-il proposé une activité ou un programme de danse dont l'objectif était d'exercer un impact sur le bien-être social ou la santé de la communauté dans laquelle vous vous trouvez ou les communautés dans laquelle vous visitez?

Oui .....	1	
Non .....	2	->PQ20
Incertain .....	9	->PQ20

## Q1A [1,14]

Au cours des trois dernières années, dans quels domaines votre organisme a-t-il proposé une activité ou un programme de danse dont l'objectif était d'exercer un impact sur le bien-être social ou la santé de votre communauté?

Veillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Santé ou soins de santé .....	1	
Retraite ou questions relatives aux aînés .....	2	
Immigration .....	3	
Multiculturalisme .....	4	
Justice ou prévention de la criminalité .....	5	
Réduction de la pauvreté .....	6	
Questions relatives aux femmes .....	7	
Questions relatives à la jeunesse .....	8	
Éducation ou écoles .....	9	
Questions environnementales .....	10	
Loisirs et sports .....	11	
Engagement civique et sentiment d'appartenance à la communauté dans laquelle vous vivez .....	12	
Autres services sociaux (veuillez préciser) .....	77	B
Pas de réponse .....	99	BX

<sup>4</sup> Le code en anglais provient du logiciel utilisé pour le logique et la structure du questionnaire en ligne.

## PQ2

Un des principaux objectifs de cette enquête est d'acquérir une meilleure compréhension des activités ou des programmes qui sont élaborés par des organisations de danse pour obtenir un impact spécifique sur le bien-être et / ou la santé de groupes d'individus et / ou votre communauté de manière générale. Tout au long de ce sondage, l'expression **impact social** sera utilisée pour désigner cette notion. De plus, veuillez noter que dans ce sondage, le terme **communauté** fait référence à la communauté géographique dans laquelle se trouve votre organisme ou les communautés dans laquelle vous visitez.

## Q2 [1,3]

### MAXIMUM 3

Votre organisme a-t-il offert des activités de danse ou d'autres programmes destinés à avoir un impact social positif sur les résidents dans votre communauté dans ces domaines au cours des 3 dernières années? Veuillez sélectionner jusqu'à 3 domaines parmi les plus importants sur lesquels votre organisation a mis l'accent au cours des 3 dernières années.

Veuillez sélectionner jusqu'à 3 domaines parmi les plus importants

- Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus, diminuer ou atténuer les facteurs de risque tels que l'obésité, l'hypertension artérielle, la dépression, l'anxiété, etc..... 1
- Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société afin d'améliorer leur inclusion et leurs liens dans la société et d'augmenter leur confiance en soi et leur fierté ..... 2
- Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes, y compris l'estime de soi, la confiance en soi et la fierté, le développement des compétences, la réussite scolaire, la socialisation et le respect d'autrui, la résilience et la capacité à faire face au changement et au stress..... 3
- Promouvoir l'enrichissement intellectuel, y compris les compétences dans le domaine des arts, de la créativité, de l'autodiscipline, de la concentration et de l'alphabétisation ..... 4
- Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension, y compris l'empathie et le respect, le sentiment de fierté ainsi que la valeur des différences et des points communs, la célébration de la culture, de la langue et du patrimoine, le sentiment d'appartenance, l'attachement et l'identité..... 5
- Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique, notamment par le renforcement du sentiment de sécurité et de confiance et l'augmentation de la participation communautaire (par exemple, le bénévolat), par la réduction de l'isolement, par l'établissement de liens sociaux et culturels ou d'une compréhension mutuelle, et par la création d'occasions de renforcement des liens entre les différents segments de la communauté ..... 6
- D'autres objectifs destinés à avoir un impact social positif sur des groupes spécifiques ou la société en général (veuillez préciser)..... 77

B

## Q1B

### ***MUST ENTER MINIMUM 1 PROGRAM***

Au cours des trois dernières années, combien de types d'activités, de projets ou de programmes de danse différents votre organisme a-t-il proposé pour favoriser le bien-être social ou la santé de votre communauté dans ces trois principaux domaines? (Par exemple, plusieurs cours similaires pour tous les âges sont considérés comme un même type d'activité, mais des activités conçues pour un segment spécifique de la société ou avec un objectif distinct constituent un deuxième type d'activité)

*Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus*

*Encourager ou faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société*

*Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes*

*Promouvoir l'enrichissement intellectuel*

*Favoriser l'appréciation et la compréhension culturelle ou linguistiques*

*Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique*

*Autres objectifs : &&AQ2*

## PQ4A

Les questions suivantes portent sur le regroupement ou le groupe d'activités ou de programmes que vous avez proposés au cours des trois dernières années et qui sont axés sur chacun des objectifs de bien-être social ou de santé. Dans une section distincte, nous vous demanderons de <PQ4A: [AQ1B >= 4] décrire individuellement certains de vos programmes [AQ1B = 2,3] décrire individuellement chaque programme [AQ1B = 1] décrire votre programme[ELSE] décrire individuellement chaque programme>.

## Q4A

### ***Displaying Q2 answers***

If... Q2 = 1

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Aide au bien-être physique et psychologique

Oui ..... 1

Non ..... 2

## Q4B

### ***Displaying Q2 answers***

If... Q2 = 2

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés

Oui ..... 1  
Non ..... 2

#### Q4C

##### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 3

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Développement sain des enfants et des jeunes

Oui ..... 1  
Non ..... 2

#### Q4D

##### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 4

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Enrichissement intellectuel

Oui ..... 1  
Non ..... 2

#### Q4E

##### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 5

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Compréhension culturelle ou linguistique et la compréhension

Oui ..... 1  
Non ..... 2

#### Q4F

##### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 6

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Vitalité des communautés, l'énergie et engagement civique

Oui ..... 1  
Non ..... 2

#### Q4G

##### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 77

Est-ce que cet objectif fait partie du **mandat de base** de votre organisme?

Oui ..... 1

Non ..... 2

### Q5A

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 1 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Aide au bien-être physique et psychologique

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5B

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 2 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5C

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 3 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Développement sain des enfants et des jeunes

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5D

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 4 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Enrichissement intellectuel

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5E

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 5 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Compréhension culturelle ou linguistique et la compréhension

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5F

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 6 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Vitalité des communautés, l'énergie et engagement civique

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =

### Q5G

*Displaying Q2 answers; Q1B, more than 1 program*

If... Q2 = 77 and AQ1B >= 2

Parmi les &&AQ1B activités ou programmes de danse que vous avez proposés au cours des trois dernières années, combien d'**activités ou de programmes** étaient conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Nombre de programmes ou d'activités : ..... 1 =



### Q5AB

*Displaying Q2 answers; Q1B, 1 program*

If... AQ1B = 1 and Q2 = 1

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Aide au bien-être physique et psychologique

Oui ..... 1

Non ..... 2

### Q5BB

If... AQ1B = 1 and Q2 = 2

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés

Oui ..... 1

Non ..... 2

### Q5CB

If... AQ1B = 1 and Q2 = 3

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Développement sain des enfants et des jeunes

Oui ..... 1

Non ..... 2

### Q5DB

If... AQ1B = 1 and Q2 = 4

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Enrichissement intellectuel

Oui ..... 1

Non ..... 2

### Q5EB

If... AQ1B = 1 and Q2 = 5

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Compréhension culturelle ou linguistique et la compréhension

Oui ..... 1  
Non ..... 2

### Q5FB

*Displaying Q2 answers; Q1B, 1 program*

If... AQ1B = 1 and Q2 = 6

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Vitalité des communautés, l'énergie et engagement civique

Oui ..... 1  
Non ..... 2

### Q5GB

*Displaying Q2 answers; Q1B, 1 program*

If... AQ1B = 1 and Q2 = 77

Vos **activités ou programmes** de danse sont-ils conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Oui ..... 1  
Non ..... 2

### Q6A

*Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 1 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Aide au bien-être physique et psychologique

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6B

*Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 2 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6C

#### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 3 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Développement sain des enfants et des jeunes

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6D

#### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 4 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Enrichissement intellectuel

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6E

#### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 5 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Compréhension culturelle ou linguistique et la compréhension

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6F

#### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 6 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Vitalité des communautés, l'énergie et engagement civique

Indiquer le nombre : ..... 1 =

### Q6G

#### *Displaying Q2 answers*

If... Q2 = 77 and AQ1B >= 2

Combien de participants ont été atteints spécifiquement dans le cadre des activités et des programmes conçus précisément pour contribuer aux objectifs suivants :

Indiquer le nombre : ..... 1 =

## PROG1B1 [1,3]

### *MAXIMUM 3; Q2, 2 or more answers chosen*

If... AQ1B >= 2 and Q1B\_5TOTALB not = 1 and 1 = 0

&#PROG1B1 Dans laquelle des façons suivantes a été <PROG1B1B: [AQ1B >= 2] *la plus grande ou la plus importante activité ( programme) [AQ1B = 1] activité ou un programme [ELSE] la plus grande ou la plus importante activité (programme) > de votre organisation destinée à avoir un impact social positif sur les résidents dans votre communauté?*

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1

Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus , diminuer ou atténuer les facteurs de risque tels que l'obésité, l'hypertension artérielle, la dépression, l'anxiété, etc..... 1

Q2 = 2

Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société afin d'améliorer leur inclusion et leurs liens dans la société et d'augmenter leur confiance en soi et leur fierté ..... 2

Q2 = 3

Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes , y compris l'estime de soi, la confiance en soi et la fierté, le développement des compétences, la réussite scolaire, la socialisation et le respect d'autrui, la résilience et la capacité à faire face au changement et au stress..... 3

Q2 = 4

Promouvoir l'enrichissement intellectuel , y compris les compétences dans le domaine des arts, de la créativité, de l'autodiscipline, de la concentration et de l'alphabétisation ..... 4

Q2 = 5

Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension , y compris l'empathie et le respect, le sentiment de fierté ainsi que la valeur des différences et des points communs, la célébration de la culture, de la langue et du patrimoine, le sentiment d'appartenance, l'attachement et l'identité ..... 5

Q2 = 6

Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique , notamment par le renforcement du sentiment de sécurité et de confiance et l'augmentation de la participation communautaire (par exemple, le bénévolat), par la réduction de l'isolement, par l'établissement de liens sociaux et culturels ou d'une compréhension mutuelle, et par la création d'occasions de renforcement des liens entre les différents segments de la communauté ..... 6

Q2 = 77

D'autres objectifs destinés à avoir un impact social positif sur des groupes spécifiques ou la société en général (&AQ2)..... 77 B

## PROG1C1 [1,30]

Pour commencer, en pensant à votre <PROG1D: [AQ1B >= 2] **principale activité ou à votre principale programme** [AQ1B = 1] programme, projet ou activité[ELSE]

**principale activité ou à votre principale programme>**, quels sont les principaux objectifs ou avantages pour les participants?

Veillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1

Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus ..... 97 N

Q2 = 1

L'amélioration de la santé et de la condition physique..... 1

Q2 = 1

La diminution des facteurs de risque de maladie ou d'invalidité (par exemple l'hypertension artérielle, l'obésité) ..... 2

Q2 = 1

L'amélioration de la santé mentale ou émotionnelle ..... 3

Q2 = 1

L'amélioration de la capacité à se détendre, à atténuer le stress ..... 4

Q2 = 1

L'amélioration de la sensation de bien-être, de l'équilibre de la vie, de la qualité de vie ..... 5

Q2 = 1

90..... 90 N

Q2 = 2

Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société ..... 96 N

Q2 = 2

Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté ..... 6

Q2 = 2

Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel ..... 7

Q2 = 2

Une augmentation des possibilités d'interaction sociale ..... 8

Q2 = 2

89..... 89 N

Q2 = 3

Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes ..... 95 N

Q2 = 3

De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire..... 9

Q2 = 3

Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes ..... 10

Q2 = 3

Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel ..... 11

Q2 = 3

Une tolérance et un respect des autres accrus..... 12

Q2 = 3

Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues ..... 13

Q2 = 3

88..... 88 N

Q2 = 4		
Promouvoir l'enrichissement intellectuel .....	94	N
Q2 = 4		
Une meilleure alphabétisation.....	14	
Q2 = 4		
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Q2 = 4		
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser .....	16	
Q2 = 4		
Un talent artistique accru .....	17	
Q2 = 4		
87.....	87	N
Q2 = 5		
Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension .....	93	N
Q2 = 5		
Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés .....	18	
Q2 = 5		
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Q2 = 5		
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Q2 = 5		
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Q2 = 5		
86.....	86	N
Q2 = 6		
Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique .....	92	N
Q2 = 6		
Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté .....	22	
Q2 = 6		
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté .....	23	
Q2 = 6		
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté .....	24	
Q2 = 6		
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté .....	25	
Q2 = 6		
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement) .....	26	
Q2 = 6		
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat) .....	27	
Q2 = 6		
85.....	85	N
Q2 = 77		
D'autres objectifs .....	91	N
les objectifs .....	77	B

Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	X

### PROG1C2 [1,3]

#### *Vulnerable and marginalized, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 2 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 2)) and 1 = 0
---

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à la mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés ?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté .....	6	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	7	
Une augmentation des possibilités d'interaction sociale .....	8	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG1C3 [1,5]

#### *Youth, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 3 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 3)) and 1 = 0
---

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à le développement sain des enfants et des jeunes?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire .....	9	
Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes .....	10	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	11	
Une tolérance et un respect des autres accrus.....	12	
Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues .....	13	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG1C4 [1,4]

#### *Intellectual enrichment, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 4 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 4)) and 1 = 0
---

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'enrichissement intellectuel?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Une meilleure alphabétisation.....	14	
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser .....	16	
Un talent artistique accru .....	17	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG1C5 [1,4]

#### *Cultural/linguistic appreciation, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 5 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 5)) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension?

Veillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés .....	18	
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG1C6 [1,6]

#### *Community, civic engagement, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 6 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 6)) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique?

Veillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté .....	22	
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté.....	23	
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté .....	24	
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté .....	25	
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement) .....	26	
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat) .....	27	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX



### PROG1C7 [1,3]

*Other, PROG1B1*

If... (PROG1B1 = 77 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 77)) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à d'autres objectifs?

Précisez les objectifs ..... 77

Pas de réponse..... 99 X

### PROG1D

If... AQ1B >= 2 and (((Q2 = 1 or PROG1B1 = 1) and AQ5A >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 2) and AQ5B >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 3) and AQ5C >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 4) and AQ5D >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 5) and AQ5E >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 6) and AQ5F >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG1B1 = 7) and AQ5G >= 2) or PROG1B1TOTAL >= 2 or Q1B\_5TOTALB = 2)

Combien de participants la <PROG1D: [AQ1B >= 2] **principale activité ou à votre principale programme** [AQ1B = 1]programme, projet ou activité[ELSE] **principale activité ou à votre principale programme**> ont-ils atteint **chaque année** (ou dans la dernière année)?

Veuillez préciser : ..... 1 >

### PROG1F [1,18]

Qui la <PROG1D: [AQ1B >= 2] **principale activité ou à votre principale programme** [AQ1B = 1] programme, projet ou activité[ELSE]**principale activité ou à votre principale programme**> cible-t-il?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Tout le monde.....	1	
Les jeunes enfants (de moins de 7 ans) .....	2	
Les enfants (de 7 à 11 ans) .....	3	
Les jeunes (de 12 à 19 ans) .....	4	
Les femmes .....	5	
Les hommes .....	6	
Les aînés (65 ans ou plus).....	7	
Un groupe ethnoculturel.....	8	
98.....	98	N
Un groupe linguistique .....	9	
Des jeunes à risque .....	10	
Des adultes à risque .....	11	
La communauté des GLBT et allosexuels .....	12	
Les immigrants récents.....	13	
Les personnes détenues ou dans le système judiciaire.....	14	
Les personnes handicapées .....	15	
Autre (veuillez préciser) .....	77	B
Pas de réponse.....	99	X

### PROG1E [1,3]

Comment la prestation du <PROG1D: [AQ1B >= 2] **principale activité ou à votre principale programme** [AQ1B = 1] programme, projet ou activité [ELSE] **principale activité ou à votre principale programme**> est-elle assurée?

Veuillez sélectionner jusqu'à trois principales méthodes qui s'appliquent

Cours .....	1	
Ateliers.....	2	
Événements artistiques communautaires .....	3	
Célébrations culturelles.....	4	
Célébrations saisonnières.....	5	
Programmes scolaires d'enseignement artistique .....	6	
Programmes de développement des compétences créatives .....	7	
Mentorat.....	9	
Fête de la culture .....	10	
Autre (précisez).....	77	B
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG2B1 [1,3]

**MAXIMUM 3; Q1B, 2 or more programs; Q2, 2 or more answers chosen**

If... Q2TOTAL >= 2 and AQ1B >= 2 and Q1B\_5TOTALB not = 1 and 1 = 0

<PROG2B1: [AQ1B >= 2] Deuxième activité ou programme

<SPAN CLASS="QUESTION"> [AQ1B = 1][ELSE]Deuxième activité ou programme

<SPAN CLASS="QUESTION">> Dans laquelle des façons suivantes a été la deuxième activité ou programme de votre organisation destinée à avoir un impact social positif sur les résidents dans votre communauté?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1

Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus, diminuer ou atténuer les facteurs de risque tels que l'obésité, l'hypertension artérielle, la dépression, l'anxiété, etc..... 1

Q2 = 2

Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société afin d'améliorer leur inclusion et leurs liens dans la société et d'augmenter leur confiance en soi et leur fierté ..... 2

Q2 = 3

Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes, y compris l'estime de soi, la confiance en soi et la fierté, le développement des compétences, la réussite scolaire, la socialisation et le respect d'autrui, la résilience et la capacité à faire face au changement et au stress ..... 3

Q2 = 4

Promouvoir l'enrichissement intellectuel, y compris les compétences dans le domaine des arts, de la créativité, de l'autodiscipline, de la concentration et de l'alphabétisation ..... 4

Q2 = 5

Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension, y compris l'empathie et le respect, le sentiment de fierté ainsi que la valeur des différences et des points communs, la célébration de la culture, de la langue et du patrimoine, le sentiment d'appartenance, l'attachement et l'identité ..... 5

Q2 = 6

Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique , notamment par le renforcement du sentiment de sécurité et de confiance et l'augmentation de la participation communautaire (par exemple, le bénévolat), par la réduction de l'isolement, par l'établissement de liens sociaux et culturels ou d'une compréhension mutuelle, et par la création d'occasions de renforcement des liens entre les différents segments de la communauté ..... 6

Q2 = 77

D'autres objectifs destinés à avoir un impact social positif sur des groupes spécifiques ou la société en général (&AQ2)..... 77 B

## PROG2C1 [1,30]

If... AQ1B >= 2

Maintenant, en pensant à votre **deuxième activité ou à votre deuxième** programme, quels sont les principaux objectifs ou avantages pour les participants?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
Aide au bien-être physique et psychologique .....	97	N
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
L'amélioration de la santé et de la condition physique.....	1	
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
La diminution des facteurs de risque de maladie ou d'invalidité (par exemple l'hypertension artérielle, l'obésité) .....	2	
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
L'amélioration de la santé mentale ou émotionnelle .....	3	
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
L'amélioration de la capacité à se détendre, à atténuer le stress .....	4	
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
L'amélioration de la sensation de bien-être, de l'équilibre de la vie, de la qualité de vie .....	5	
Q2 = 1 and AQ1B >= 2		
90.....	90	N
Q2 = 2 and AQ1B >= 2		
Mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés .....	96	N
Q2 = 2 and AQ1B >= 2		
Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté .....	6	
Q2 = 2 and AQ1B >= 2		
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	7	
Q2 = 2 and AQ1B >= 2		
Une augmentation des possibilités d'interaction sociale .....	8	
Q2 = 2 and AQ1B >= 2		
89.....	89	N
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
Développement sain des enfants et des jeunes .....	95	N
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire .....	9	
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes .....	10	
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	11	
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
Une tolérance et un respect des autres accrus.....	12	
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues .....	13	
Q2 = 3 and AQ1B >= 2		
88.....	88	N

Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
Enrichissement intellectuel .....	94	N
Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
Une meilleure alphabétisation.....	14	
Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser .....	16	
Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
Un talent artistique accru .....	17	
Q2 = 4 and AQ1B >= 2		
87.....	87	N
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
Compréhension culturelle ou linguistique et la compréhension .....	93	N
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés .....	18	
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Q2 = 5 and AQ1B >= 2		
86.....	86	N
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Vitalité des communautés, l'énergie et engagement civique .....	92	N
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté .....	22	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté .....	23	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté .....	24	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté .....	25	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement) .....	26	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat) .....	27	
Q2 = 6 and AQ1B >= 2		
85.....	85	N
Q2 = 77 and AQ1B >= 2		
D'autres objectifs .....	91	N
les objectifs .....	77	B

Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	X

### PROG2C2 [1,3]

#### *Q1B, 2 or more programs; Vulnerable and marginalized, PROG2B1*

If... ((PROG2B1 = 2 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 2)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à la mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés ?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté .....	6	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	7	
Une augmentation des possibilités d'interaction sociale .....	8	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG2C3 [1,5]

#### *Q1B, 2 or more programs; Youth, PROG2B1*

If... ((PROG2B1 = 3 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 3)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à le développement sain des enfants et des jeunes ?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire .....	9	
Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes .....	10	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	11	
Une tolérance et un respect des autres accrues.....	12	
Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues .....	13	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG2C4 [1,4]

#### *Q1B, 2 or more programs; Intellectual enrichment, PROG2B1*

If... ((PROG2B1 = 4 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 4)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'enrichissement intellectuel?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Une meilleure alphabétisation.....	14	
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser.....	16	
Un talent artistique accru .....	17	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

#### **PROG2C5 [1,4]**

##### ***Q1B, 2 or more programs; Cultural/linguistic appreciation, PROG2B1***

If... ((PROG2B1 = 5 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 5)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés .....	18	
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

#### **PROG2C6 [1,6]**

##### ***Q1B, 2 or more programs; Community, civic engagement, PROG2B1***

If... ((PROG2B1 = 6 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 6)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté .....	22	
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté .....	23	
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté .....	24	
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté .....	25	
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement) .....	26	
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat) .....	27	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

## PROG2C7 [1,3]

### *Q1B, 2 or more programs; Other, PROG2B1*

If... ((PROG2B1 = 77 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 77)) and AQ1B >= 2) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent d'autres objectifs?

Précisez les objectifs ..... 77

Pas de réponse..... 99 X

## PROG2D

### *Q1B, 2 or more programs*

If... AQ1B >= 2 and (((Q2 = 1 or PROG2B1 = 1) and AQ5A >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 2) and AQ5B >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 3) and AQ5C >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 4) and AQ5D >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 5) and AQ5E >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 6) and AQ5F >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG2B1 = 7) and AQ5G >= 2) or PROG2B1TOTAL >= 2 or Q1B\_5TOTALB = 2)

Combien de participants la **deuxième** activité ou le **deuxième** programme ont-ils atteint **chaque année** (ou dans la dernière année)?

Indiquer le nombre : ..... 1 >

## PROG2F [1,18]

### *Q1B, 2 or more programs*

If... AQ1B >= 2

Qui la **deuxième** activité ou le **deuxième** programme cible-t-il?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.



Tout le monde.....	1	
Les jeunes enfants (de moins de 7 ans) .....	2	
Les enfants (de 7 à 11 ans) .....	3	
Les jeunes (de 12 à 19 ans) .....	4	
Les femmes .....	5	
Les hommes .....	6	
Les aînés (65 ans ou plus).....	7	
Un groupe ethnoculturel.....	8	
98.....	98	N
Un groupe linguistique .....	9	
Des jeunes à risque .....	10	
Des adultes à risque .....	11	
La communauté des GLBT et allosexuels .....	12	
Les immigrants récents.....	13	
Les personnes détenues ou dans le système judiciaire.....	14	
Les personnes handicapées .....	15	
Autre (veuillez préciser) .....	77	B
Pas de réponse.....	99	X

### PROG2E [1,3]

#### *Q1B, 2 or more programs*

If... AQ1B >= 2

Comment la prestation du **deuxième** programme ou activité est-elle assurée?

Veuillez sélectionner jusqu'à trois principales méthodes qui s'appliquent

Cours .....	1	
Ateliers.....	2	
Événements artistiques communautaires .....	3	
Célébrations culturelles.....	4	
Célébrations saisonnières.....	5	
Programmes scolaires d'enseignement artistique .....	6	
Programmes de développement des compétences créatives .....	7	
Mentorat.....	9	
Fête de la culture .....	10	
Autre (précisez).....	77	B
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3B1 [1,3]

#### *MAXIMUM 3; Q1B, 3 or more programs; Q2, 3 or more answers chosen*

If... Q2TOTAL >= 2 and AQ1B >= 3 and Q1B\_5TOTALB not = 1 and 1 = 0

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1

Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus , diminuer ou atténuer les facteurs de risque tels que l'obésité, l'hypertension artérielle, la dépression, l'anxiété, etc..... 1

Q2 = 2

Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société afin d'améliorer leur inclusion et leurs liens dans la société et d'augmenter leur confiance en soi et leur fierté ..... 2

Q2 = 3

Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes, y compris l'estime de soi, la confiance en soi et la fierté, le développement des compétences, la réussite scolaire, la socialisation et le respect d'autrui, la résilience et la capacité à faire face au changement et au stress..... 3

Q2 = 4

Promouvoir l'enrichissement intellectuel, y compris les compétences dans le domaine des arts, de la créativité, de l'autodiscipline, de la concentration et de l'alphabétisation ..... 4

Q2 = 5

Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension, y compris l'empathie et le respect, le sentiment de fierté ainsi que la valeur des différences et des points communs, la célébration de la culture, de la langue et du patrimoine, le sentiment d'appartenance, l'attachement et l'identité ..... 5

Q2 = 6

Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique, notamment par le renforcement du sentiment de sécurité et de confiance et l'augmentation de la participation communautaire (par exemple, le bénévolat), par la réduction de l'isolement, par l'établissement de liens sociaux et culturels ou d'une compréhension mutuelle, et par la création d'occasions de renforcement des liens entre les différents segments de la communauté ..... 6

Q2 = 77

D'autres objectifs destinés à avoir un impact social positif sur des groupes spécifiques ou la société en général (&AQ2)..... 77 B

PROG3C1 [1,30]

If... AQ1B >= 3

Maintenant, en pensant à votre **troisième activité ou à votre troisième** programme, quels sont les principaux objectifs ou avantages pour les participants?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
Favoriser le bien-être physique et psychologique des individus .....	97	N
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
L'amélioration de la santé et de la condition physique.....	1	
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
La diminution des facteurs de risque de maladie ou d'invalidité (par exemple l'hypertension artérielle, l'obésité) .....	2	
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
L'amélioration de la santé mentale ou émotionnelle .....	3	
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
L'amélioration de la capacité à se détendre, à atténuer le stress .....	4	
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
L'amélioration de la sensation de bien-être, de l'équilibre de la vie, de la qualité de vie .....	5	
Q2 = 1 and AQ1B >= 3		
90.....	90	N
Q2 = 2 and AQ1B >= 3		
Mobiliser et faire participer des segments spécifiques, vulnérables et marginalisés de la société .....	96	N
Q2 = 2 and AQ1B >= 3		
Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté .....	6	
Q2 = 2 and AQ1B >= 3		
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	7	
Q2 = 2 and AQ1B >= 3		
Une augmentation des possibilités d'interaction sociale .....	8	
Q2 = 2 and AQ1B >= 3		
89.....	89	N
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
Promouvoir le développement sain des enfants et des jeunes .....	95	N
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire.....	9	
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes.....	10	
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	11	
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
Une tolérance et un respect des autres accrus.....	12	
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues .....	13	
Q2 = 3 and AQ1B >= 3		
88.....	88	N

Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
Promouvoir l'enrichissement intellectuel .....	94	N
Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
Une meilleure alphabétisation.....	14	
Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser .....	16	
Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
Un talent artistique accru .....	17	
Q2 = 4 and AQ1B >= 3		
87.....	87	N
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
Favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension .....	93	N
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés .....	18	
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Q2 = 5 and AQ1B >= 3		
86.....	86	N
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique .....	92	N
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté .....	22	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté .....	23	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté .....	24	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté .....	25	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement) .....	26	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat) .....	27	
Q2 = 6 and AQ1B >= 3		
85.....	85	N
Q2 = 77 and AQ1B >= 3		
D'autres objectifs .....	91	N

<PROG3C1B: [PROG3B1 not = 77]Other, please[PROG3B1 = 77]Please[ELSE]Other, please> les objectifs .....	77	B
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	X

### PROG3C2 [1,3]

#### *Q1B, 3 or more programs; Vulnerable and marginalized, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 2 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 2)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à la mobilisation des groupes vulnérables ou marginalisés ?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un meilleur sens de l'engagement, de l'inclusion, de la compréhension partagée, de la communauté .....	6	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	7	
Une augmentation des possibilités d'interaction sociale .....	8	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3C3 [1,5]

#### *Q1B, 3 or more programs; Youth, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 3 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 3)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à le développement sain des enfants et des jeunes ?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

De meilleurs résultats scolaires ou une meilleure réussite scolaire .....	9	
Une meilleure socialisation, un meilleur fonctionnement au sein des groupes .....	10	
Une augmentation de la confiance ou de l'estime de soi, de l'accomplissement personnel .....	11	
Une tolérance et un respect des autres accrus.....	12	
Une résilience, une capacité à faire face au stress ou au changement accrues .....	13	
Aucune de ces réponses .....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3C4 [1,4]

#### *Q1B, 3 or more programs; Intellectual enrichment, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 4 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 4)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'enrichissement intellectuel?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Une meilleure alphabétisation.....	14	
Une discipline et une concentration accrues.....	15	
Une augmentation de la créativité et de nouvelles façons de penser.....	16	
Un talent artistique accru.....	17	
Aucune de ces réponses.....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3C5 [1,4]

#### *Q1B, 3 or more programs; Cultural/linguistic appreciation, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 5 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 5)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à favoriser l'appréciation culturelle ou linguistique et la compréhension?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Favoriser la compréhension entre les cultures ou langues, combler les fossés.....	18	
Renforcer l'empathie envers les personnes qui sont d'autres cultures ou qui parlent d'autres langues.....	19	
Renforcer la fierté et le sentiment d'appartenance.....	20	
Célébrer la culture, la langue, le patrimoine.....	21	
Aucune de ces réponses.....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3C6 [1,6]

#### *Q1B, 3 or more programs; Community, civic engagement, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 6 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 6)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent à promouvoir l'énergie, la vitalité des communautés et l'engagement civique?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes

Un sentiment accru de sécurité au sein de la communauté.....	22	
Une augmentation de la satisfaction au sein de la communauté.....	23	
Un sentiment de valeur ou de fierté accru au sein de la communauté.....	24	
Un sentiment accru de connexion, d'attachement ou d'appartenance à la communauté.....	25	
Un renforcement des liens sociaux noués avec d'autres personnes au sein de la communauté (réduction de l'isolement).....	26	
Une augmentation de la participation au sein de la communauté (par exemple, le bénévolat).....	27	
Aucune de ces réponses.....	98	BX
Pas de réponse.....	99	BX

### PROG3C7 [1,3]

#### *Q1B, 3 or more programs; Other, PROG3B1*

If... ((PROG3B1 = 77 or (Q2TOTAL = 1 and Q2 = 77)) and AQ1B >= 3) and 1 = 0

Quels sont les principaux objectifs ou avantages de vos programmes ou activités qui visent d'autres objectifs?

Précisez les objectifs ..... 77  
 Pas de réponse..... 99 X

## PROG3D

### *Q1B, 3 or more programs*

If... AQ1B >= 3 and (((Q2 = 1 or PROG3B1 = 1) and AQ5A >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 2) and AQ5B >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 3) and AQ5C >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 4) and AQ5D >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 5) and AQ5E >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 6) and AQ5F >= 2) or ((Q2 = 1 or PROG3B1 = 7) and AQ5G >= 2) or PROG3B1TOTAL >= 2 or Q1B\_5TOTALB = 2)

Combien de participants la **troisième** activité ou le **troisième** programme ont-ils atteint **chaque année** (ou dans la dernière année)?

Indiquer le nombre : ..... 1 >

## PROG3F [1,18]

### *Q1B, 3 or more programs*

If... AQ1B >= 3

Qui la **troisième** activité ou le **troisième** programme cible-t-il?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Tout le monde.....	1	
Les jeunes enfants (de moins de 7 ans) .....	2	
Les enfants (de 7 à 11 ans) .....	3	
Les jeunes (de 12 à 19 ans) .....	4	
Les femmes .....	5	
Les hommes .....	6	
Les aînés (65 ans ou plus).....	7	
Un groupe ethnoculturel.....	8	
98.....	98	N
Un groupe linguistique .....	9	
Des jeunes à risque .....	10	
Des adultes à risque .....	11	
La communauté des GLBT et allosexuels .....	12	
Les immigrants récents.....	13	
Les personnes détenues ou dans le système judiciaire.....	14	
Les personnes handicapées .....	15	
Autre (veuillez préciser) .....	77	B
Pas de réponse.....	99	X

### PROG3E [1,3]

#### *Q1B, 3 or more programs*

If... AQ1B >= 3

Comment la prestation du **troisième** programme ou activité est-elle assurée?

Veuillez sélectionner jusqu'à trois principales méthodes qui s'appliquent

Cours .....	1	
Ateliers.....	2	
Événements artistiques communautaires .....	3	
Célébrations culturelles.....	4	
Célébrations saisonnières.....	5	
Programmes scolaires d'enseignement artistique .....	6	
Programmes de développement des compétences créatives .....	7	
Mentorat.....	9	
Fête de la culture .....	10	
Autre (précisez).....	77	B
Pas de réponse.....	99	BX

### Q9 [0,2]

Depuis combien de temps votre organisme est-il engagé dans l'offre d'activités ou de programmes conçus pour avoir un impact social?

Indiquer le nombre de mois ou d'années

Nombre d'années : .....	1	N
OU .....	98	N
Nombre de mois : .....	2	N
Pas de réponse.....	9	X

### Q10 [1,12]

Quelles sont ou quelles ont été les sources de financement de ces activités ou programmes?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Le financement du gouvernement .....	1	
Le financement de fondations .....	2	
Les dons d'entreprises .....	3	
Les dons personnels.....	4	
Les contributions en nature.....	5	
Les frais payés par les participants ou les paiements pour des services.....	6	
Le financement par un organisme partenaire .....	7	
Les frais d'adhésion à l'organisme.....	8	
Autre (précisez).....	77	
Aucun financement distinct/spécifique financer par budget de fonctionnement.....	98	X
Pas de réponse.....	99	X



### Q11

Les efforts fournis par votre organisme pour des activités ou programmes conçus pour avoir un impact social sur votre communauté ont-ils connu une augmentation, une diminution ou sont-ils restés stables **au cours des 3 dernières années?**

Diminution.....	1
Stabilité.....	2
Augmentation.....	3
Pas de réponse.....	9

### Q12

**Au cours des 3 prochaines années**, vous attendez-vous à ce que le volume de travail que votre organisme consacre aux activités ou aux programmes conçus pour avoir un impact social sur votre communauté connaisse une augmentation, une diminution ou reste stable?

Diminution.....	1
Stabilité.....	2
Augmentation.....	3
Pas de réponse.....	9

### Q13 [1,9]

*Increase, Q12*

If... Q12 = 3

Quels types de mesures pensez-vous que votre organisme devra prendre afin d'accroître ses activités ou programmes conçus pour avoir un impact social?

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Embaucher du personnel.....	1	
Former du personnel.....	2	
Obtenir du financement.....	3	
Élargir son réseau pour trouver de nouveaux partenaires .....	4	
Trouver un espace ou des locaux .....	5	
Augmenter son nombre de bénévoles .....	6	
Autre (précisez).....	77	
Pas de réponse.....	99	X

### Q14 [1,3]

Décrivez brièvement une activité ou un programme particulièrement réussi, conçu ou fourni par votre organisme, seul, en partenariat, en collaboration ou en association avec un autre organisme, qui est destiné à avoir un impact social sur votre communauté.

Précisez : ..... 77

### Q15A

*No, DK/NR, skipped to PQ20*

Votre organisme a-t-il travaillé ou collaboré ou s'est-il associé avec d'autres organismes pour concevoir une activité ou un programme destiné à avoir un impact social sur votre communauté?

Oui .....	1	
Non .....	2	->PQ20
Pas de réponse.....	9	->PQ20

### Q15 [0,9]

Avec quels types d'organismes avez-vous travaillé ou collaboré, ou vous êtes-vous associé pour mettre au point une activité ou un programme destiné à avoir un impact social sur votre communauté?

Veillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Hôpital ou clinique.....	1	
Centres communautaires ou de loisirs.....	2	
Entreprises, sociétés.....	3	
Ministères ou organismes gouvernementaux (non pas comme un bailleur de fonds, mais comme collaborateurs) (indiquer à quel niveau).....	77	
Fondations .....	5	
Organismes à but non lucratif dans des secteurs autres que celui des arts .....	6	
Autres organismes artistiques.....	7	
Autres organismes (veuillez préciser) Q15BOX .....	8	
Pas de réponse.....	99	X

### Q16

Quelle est la nature typique de la relation que votre organisme entretient avec les organismes non artistiques avec lesquels vous travaillez en partenariat, vous collaborez ou vous êtes associés?

Veillez ne sélectionner qu'une seule catégorie.

Chaque relation est liée à un projet en particulier.....	1
Certaines relations sont permanentes ou continues et d'autres sont liées à un projet en particulier .....	2
Chaque relation repose sur une base permanente ou continue .....	3
Pas de réponse.....	9

### Q17 [0,2]

Au cours des 3 dernières années, avec combien d'organismes artistiques et non artistiques avez-vous établi un partenariat, avez-vous collaboré, ou vous êtes-vous associé?

Indiquer le nombre d'organismes artistiques : ..... 1 N  
OU ..... 98 N  
Indiquer le nombre d'organismes non artistiques : ..... 2 N  
Pas de réponse..... 9 X

### PQ18A

*At least 1 arts/non-arts organization, Q17*

If... AQ17ABOX >= 1 or AQ17BBOX >= 1

Diriez-vous que le volume de travail que votre organisme fournit en partenariat, en collaboration ou en association avec des organismes non artistiques destiné à avoir un impact social sur votre communauté a connu une augmentation, une diminution ou est-il resté stable au cours des 3 dernières années?

### Q18A

If... AQ17ABOX >= 1

Organismes artistiques

Diminution ..... 1  
Stabilité ..... 2  
Augmentation..... 3  
Pas de réponse ..... 9

### Q18B

If... AQ17BBOX >= 1

Organismes non artistiques

Diminution ..... 1  
Stabilité ..... 2  
Augmentation..... 3  
Pas de réponse ..... 9

### PQ19A

Au cours des 3 prochaines années, vous attendez-vous à ce que le volume de travail que votre organisme consacre aux activités ou programmes conçus pour avoir un impact social sur votre communauté connaisse une augmentation, une diminution ou reste stable?

### Q19A

#### Organismes artistiques

Diminution .....	1
Stabilité .....	2
Augmenter .....	3
Pas de réponse .....	9

### Q19B

#### Organismes non artistiques

Diminution .....	1
Stabilité .....	2
Augmenter .....	3
Pas de réponse .....	9

### PQ20

Au sujet de votre organisme

Veuillez répondre aux questions suivantes concernant votre organisme:

### Q20

Énoncé qui décrit le mieux votre organisme :

Compagnie de danse (y compris de professionnels de la danse qui reçoivent un salaire pour danser, enseigner ou créer des chorégraphies) .....	1
Compagnie de danse (loisir) .....	2
École de danse ou académie (enseignement de la danse pour tous les âges) .....	3
Diffuseur de danse (qui présentent des spectacles de danse quel que soit le reste de sa programmation; séries de danse et festivals) .....	4
Organisme de services artistiques (national, provincial, régional ou communal) .....	5
Autre (précisez) .....	77
Pas de réponse .....	99

### Q21

#### *Dance company, Q20*

If... Q20 = 1,2

Nombre de danseurs généralement inclus dans votre compagnie :

Indiquer le nombre .....	1
Pas de réponse .....	9

>

### Q22

#### *If dance training school/academy, Q20*

If... Q20 = 3

Nombre d'élèves que vous avez accueillis en moyenne au cours des 12 derniers mois (choisir parmi les tranches d'âge) :

Moins de 50 .....	1
De 50 à 199 .....	2
De 200 à 499 .....	3
De 500 à 999 .....	4
1000 ou plus .....	5
Pas de réponse.....	9

### Q23 [1,9]

*If dance training school/academy, Q20*

If... Q20 = 3

Cours proposés à des segments spécifiques (par exemple, en fonction de l'âge ou du sexe), à des groupes visés par l'équité ou en fonction des capacités :

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Les Autochtones (issus de communautés des Premières Nations, des Métis ou des Inuits) .....	1	
Les personnes provenant de diverses cultures (ayant des racines africaines, asiatiques, latino-américaines, moyen-orientales ou mixtes).....	2	
Les personnes sourdes ou malentendantes .....	3	
Les personnes handicapées (troubles physiques ou mentaux) .....	4	
Les anglophones au Québec ou les francophones à l'extérieur du Québec (soit des communautés de langue officielle en situation minoritaire .....	5	
La communauté des gais, lesbiennes, bisexuels, transgenres (GLBT) et allosexuels .....	6	
Les immigrants et les réfugiés .....	7	
Les personnes vivant dans la pauvreté .....	8	
Les jeunes .....	9	
Aucune de ces réponses .....	98	X
Pas de réponse.....	99	X

### Q24 [1,8]

*Presenter, Q20*

If... Q20 = 4

Contextes dans lesquels vous présentez des spectacles de danse :

Veuillez sélectionner toutes les réponses pertinentes.

Lors de festivals et événements .....	1	
Dans des lieux consacrés aux arts .....	2	
Sur des sites polyvalents ou multifonctionnels.....	3	
Dans des communautés ou écoles (sans lien avec des festivals ou des événements) .....	4	
Pour la radiodiffusion (télévision, internet, vidéo, radio) .....	5	
Autre (précisez).....	77	
Pas de réponse.....	99	X

#### Q25 [1,8]

##### *Service organization, Q20*

If... Q20 = 5

Quel type de services offrez-vous à la communauté de la danse?

Précisez : .....	77	
Pas de réponse.....	99	X

#### Q26 [1,5]

##### *MAXIMUM 5*

Veillez indiquer les formes de danse pour lesquelles votre organisme propose des activités ou programmes

Veillez sélectionner jusqu'à trois réponses (si vous offrez plus de trois formes de danse, sélectionnez les trois principales).

Danses autochtones traditionnelles et contemporaines (par exemple, le pow-wow, la danse du tambour) .....	1	
Danses africaines traditionnelles et contemporaines (par exemple, le kizomba et le gumboot) .....	2	
Danses asiatiques traditionnelles et contemporaines (par exemple, le bollywood, le bharata natyam et le buto) .....	3	
Ballet .....	4	
Danses de salon et sociales (par exemple, le Lindy Hop, le swing, le blues, la Balboa, le cha-cha-cha, le charleston) .....	5	
Danses caraïbéennes et latino-américaines folkloriques et contemporaines (par exemple, la salsa, la danse latine et la batchata) .....	6	
Danses contemporaines et modernes (par exemple, le jazz, la claquette et le contact improvisation) .....	7	
Danses country et canadiennes (par exemple, la danse carrée, la danse ronde, la danse de ligne et la danse traditionnelle québécoise) .....	8	
Danses européennes traditionnelles et folkloriques (par exemple, la danse traditionnelle écossaise, la danse folklorique internationale, la danse écossaise, la gigue irlandaise, le flamenco) .....	9	
Danses interdisciplinaires et de cirque (par exemple, le théâtre musical, le burlesque, et la danse acrobatique et aérienne) .....	10	
Danse du Moyen-Orient folkloriques et contemporaines (par exemple, le baladi, le Raqs al sharqi, la danse égyptienne, la danse israélienne) .....	11	
Danses d'époque (par exemple, la contredanse, la contredanse anglaise, la danse baroque) .....	12	
Danses spirituelles (par exemple, les cercles sacrés et la danse sacrée) .....	13	
Danses urbaines (par exemple, le hip-hop, le break dance, la danse house, le popping) .....	14	
Danses sportives, de bien-être et de santé (par exemple, le zumba, la danse créative, la danse à la barre verticale, le Nia) .....	15	
Autre (précisez) .....	77	
Sans objet non spécialisé .....	98	
Pas de réponse .....	99	X

## Q27

Type d'organisme:

Organisme à but lucratif .....	1
Organisme à but non lucratif .....	2
Groupe ou collectif .....	3
Ministère ou organisme gouvernemental (Indiquer à quel niveau) .....	77
Pas de réponse .....	99

**Q28**

Statut d'organisme de bienfaisance:

Organisme caritatif.....	1
Organisme non caritatif.....	2
Ne sais pas/pas de réponse.....	9

**Q29**

Année de fondation :

Précisez : .....	7777	>
Ne sais pas/pas de réponse.....	9999	

**Q31**

Nombre d'employé(e)s permanent(e)s à temps plein rémunéré(e)s de votre organisme:

Veuillez compter un poste de travail à temps partiel ou partagé pour chaque unité de 35 heures par semaine. Par exemple, si deux employés travaillent chacun de 15 à 20 heures par semaine en moyenne, ne comptez qu'un poste à temps plein.

Tour à la personne la plus proche de grossistes

Nombre d'employés .....	1	>
Ne sais pas/pas de réponse.....	99	

**Q32***At least 1 full-time staff member, DK/NR, Q31*

If... AQ31 &gt;= 1 or Q31 = 99

Combien de ces personnes travaillent dans le cadre d'activités ou de programmes conçus pour avoir un impact positif sur le bien-être social ou la santé de la communauté?

Tour à la personne la plus proche de grossistes

Nombre d'employés participant à des activités ou des programmes conçus pour avoir un impact social : .....	1	>
Ne sais pas/pas de réponse.....	99	



**Q33*****Dance company, Q20***

If... Q20 = 1,2

Votre compagnie compte actuellement :

Des danseurs professionnels (qui reçoivent habituellement un salaire ou des honoraires pour danser, enseigner ou chorégrapier) .....	1
Des danseurs/artistes amateurs .....	2
Les deux .....	3
Pas de réponse.....	9

**Q34 [0,2]**

Estimation approximative du budget annuel total du dernier exercice financier ou cycle de rapports comptables :

Si vous faites partie d'une plus grande organisation, veuillez fournir le budget annuel de votre succursale ou de l'unité liée aux activités de danse uniquement.

Précisez : \$ Q34ABOX Q34BBOX Q34CBOX \$.....	1	N
Ne sais pas/pas de réponse.....	9	

**Q30**

Nombre de bénévoles réguliers (c.-à-d. à longueur d'année):

Nombre de bénévoles.....	1	>
Ne sais pas/pas de réponse.....	99	

**Q35**

Trois premiers caractères du code postal de votre organisme : (S'il y a plusieurs emplacements, veuillez fournir le code postal du bureau principal)

Précisez : .....	1	>
------------------	---	---

**Q36 [1,5]**

Langue dans laquelle sont offertes les activités :

Anglais .....	1
Français .....	2
Autre .....	77

**Q37 [0,2]**

(Optionnel) Si votre organisme dispose d'un document décrivant sa mission, son mandat et sa vision que vous aimeriez partager avec le Conseil des arts du Canada et du Conseil des arts de l'Ontario, veuillez coller le texte dans le champ ci-dessous. Ce document ne sera **pas** associé à vos réponses, qui resteront confidentielles.

**Q37B [0,2]**

(Optionnel) Si vous souhaitez nous donner l'adresse du site Web de votre organisme, veuillez l'inscrire ci-dessous. L'adresse du site Web sera annexée à tout document que vous mettez en pièce jointe et sera fournie au Conseil des arts du Canada et au Conseil des arts de l'Ontario, mais ne sera **pas** associée à vos réponses, qui resteront confidentielles.

**THNK**

Merci d'avoir pris le temps de répondre à ce sondage! Pour transmettre le lien à d'autres organismes de danse dans votre réseau : [www.ekos.com/danse](http://www.ekos.com/danse)

Si vous souhaitez visiter la carte de la danse, vous y inscrire ou modifier votre inscription, visitez le <http://cartedanse.conseildesarts.ca>. Nous vous invitons également à découvrir le Cercle de la danse <http://www.cercledeladanse.ca/>.

Vos réponses ont été sauvegardées. Si vous cliquez sur le bouton « Continuer » vous serez redirigé(e) vers le site du Conseil des arts du Canada, à la page de l'Étude cartographique de la danse au Canada.