

## La creació del món

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 03/12/2015 - 17:15 | Última modificació: 28/11/2016 - 17:04

Sovint s'ha considerat que els creadors i els gestors compartien l'àmbit d'acció cultural, i que bàsicament les seves funcions eren complementàries i no se sobreposaven: l'un "produïa" i l'altre "gestionava". La realitat, però, és més complexa i darrerament aquest papers que tan clars quedaven en ser conceptualitzats, a la pràctica s'han anat desdibuixant, tot redistribuint i de vegades fins i tot intercanviant els rols. Per què ha estat així? Quines han estat les circumstàncies que ho han fet possible? Això és bo?



[2]

**Etiquetes:** gestors culturals

**Etiquetes:** #interaccio15

**Etiquetes:** gestió cultural

**Etiquetes:** treballadors de la cultura

**Etiquetes:** creadors

**Etiquetes:** #interaccio15\_E1

**Etiquetes:** Montserrat Chacon

**Etiquetes:** Francesc Serés

**Etiquetes:** Mireia Sallarès

**Etiquetes:** José Ramon Ubieta

- [3]

**URL d'origen:** <http://interaccio.diba.cat/videos/creacio-del-mon>

**Enllaços:**

[1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>



[2] <http://www.youtube.com/watch?v=QmRx0xxqCAc>

[3] <http://interaccio.diba.cat/node/6839>