Capítulo de libro sobre los Observatorios Culturales

Publicat per Antonio Javier González Rueda [1] el 10/11/2023 - 09:30

El Observatori Cultural de la Universitat de Valéncia ha publicado en este mes de octubre una monografía sobre sus actividades de 2022.

A través de una cuidada selección temática, esta segunda publicación del Observatori Cultural [2] introduce en la agenda pública los desafíos que afronta el ecosistema cultural local desde una perspectiva disciplinaria transversal y con alcance internacional.

En esta monorgafía uno de los capítulos se dedica a analizar los elementos que dan sentido a un Observatorio Cultural, y desde una perspectiva crítica, sobre sus fortalezas y oportunidades.

El artículo está firmado por Antonio Javier González y Salvador Catalán de la Universidad de Cádiz.

Disponible en línea el articulo y el libro:

González Rueda, A. y Catalàn Romero, S. (2023). Los observatorios culturales deseados o la tentación contemporánea de Prometeo [3]. En R. Abeledo y M. Jadue (Eds.), *Observatori Cultural de la Universitat de València. Memòria 2022* roderic.uv.es [4]

Categories: Llibre
Etiquetes: Observatoris Culturals

- [5]

URL d'origen: https://interaccio.diba.cat/news/2023/11/observatorios-culturales

Enllaços:
[1] https://interaccio.diba.cat/members/gonzalezra
[2] https://www.uv.es/observatori-cultural/ca/fundacio-general-observatori-cultural.html
[3] https://www.researchgate.net/publication/374470561_Los_observatorios_culturales_deseados_o_la_tentacion_contemporanea_de_Prometeo#fullTextFileContent
[4] https://roderic.uv.es/handle/10550/90000
[5] https://interaccio.diba.cat/node/9255