



## Categories

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 24/03/2014 - 13:00 | Última modificació: 23/04/2014 - 12:42

Relació de les categories utilitzades per organitzar els articles de la Comunitat  
Cliqueu en les categories que vulgueu consultar

### Sectors

- [Arts escèniques i musicals](#) [2]
- [Arts visuals, arquitectura i disseny](#) [3]
- [Audiovisual i multimèdia](#) [4]
- [Ciència i cultura](#) [5]
- [Cultura tradicional](#) [6]
- [Cultures](#) [7]
- [Indústries culturals](#) [8]
- [Llibre i biblioteques](#) [9]
- [Mitjans de comunicació](#) [10]
- [Patrimoni](#) [11]
- [Museus](#) [12]
- [Tercer sector](#) [13]

### Àrees de gestió

- [Beneficis i impactes](#) [14]
  - [Econòmics](#) [15]
  - [Socials](#) [16]
- [Cooperació i relacions culturals internacionals](#) [17]
- [Creativitat, innovació i Tics](#) [18]
- [Economia de la cultura](#) [19]
  - [Finançament, patrocini i mecenatge](#) [20]
  - [Propietat intel·lectual](#) [21]
- [Educació artística i cultural](#) [22]
- [Equipaments culturals](#) [23]
- [Governos locals](#) [24]
- [Manifestacions culturals](#) [25]
  - [Festivals, fires i grans esdeveniments](#) [26]
- [Màrqueting i comunicació](#) [27]
- [Planificació, gestió i governança](#) [28]
- [Polítiques culturals](#) [29]
- [Pràctiques culturals i públics](#) [30]
- [Professions artístiques i culturals](#) [31]
- [Sociologia de la cultura](#) [32]
- [Turisme cultural](#) [33]

### Forma

- [Bones pràctiques](#) [34]
- [Conferències, cursos i jornades](#) [35]
- [Entrevista](#) [36]
- [Estadístiques](#) [37]
- [Projecte](#) [38]

### Àrea geogràfica

- [Amèrica](#) [39]
- [Catalunya](#) [40]
- [Espanya](#) [41]
- [Europa](#) [42]
- [Oceania](#) [43]

**Etiquetes:** Centre d'Informació i Documentació

- [44]

**URL d'origen:** <http://interaccio.diba.cat/blogs/2014/03/24/categories>

### Enllaços:

- [1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>  
[2] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/arts-esqueniques-musicals>  
[3] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/arts-visuals-arquitectura-disseny>  
[4] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/audiovisual-multimedia>  
[5] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/ciencia-cultura>  
[6] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/cultura-tradicional>  
[7] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/cultures>  
[8] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/industries-culturals>  
[9] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/llibre-biblioteques>  
[10] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/mitjans-de-comunicacio>  
[11] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/patrimoni>  
[12] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/museus>  
[13] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/tercer-sector>



- [14] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/beneficis-impactes>
- [15] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/beneficis-impactes/economics>
- [16] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/beneficis-impactes/socials>
- [17] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/cooperacio-relacions-culturals-internacionals>
- [18] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/creativitat-innovacio-tics>
- [19] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/economia-de-cultura>
- [20] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/economia-de-cultura/financament-patrocini-mecenatge>
- [21] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/economia-de-cultura/propietat-intel-lectual>
- [22] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/educacio-artistica-cultural-0>
- [23] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/equipaments-culturals>
- [24] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/governns-locales>
- [25] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/manifestacions-culturals>
- [26] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/manifestacions-culturals/festivals-fires-grans-esdeveniments>
- [27] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/marqueting-comunicacio>
- [28] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/planificacio-gestio-governanca>
- [29] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/politiques-culturals>
- [30] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/practiques-culturals-publics>
- [31] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/professions-artistiques-culturals>
- [32] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/sociologia-de-cultura>
- [33] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/turisme-cultural>
- [34] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/bones-practiques>
- [35] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/conferencies-cursos-jornades>
- [36] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-news/entrevista>
- [37] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-news/estadistiques>
- [38] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/projecte-0>
- [39] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/america>
- [40] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/catalunya>
- [41] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/espanya>
- [42] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/europa>
- [43] <http://interaccio.diba.cat/categories-of-entries/oceania>
- [44] <http://interaccio.diba.cat/node/4846>