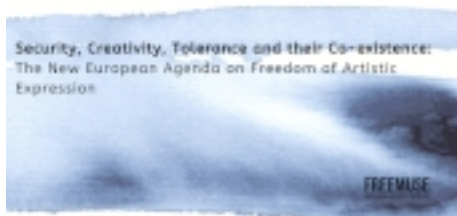




## Poder crear amb llibertat

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 22/01/2020 - 12:56 | Última modificació: 22/01/2020 - 14:41



[Freemuse](#) [2]

Ofensa, blasfèmia, obscenitat, terrorisme o insults, especialment als símbols, són algunes de les premisses amb les que alguns estats europeus censuren la llibertat d'expressió de molts artistes d'arreu del continent.

**'La seguretat, la creativitat, la tolerància i la seva coexistència: La nova agenda europea de llibertat d'expressió artística'**, aquesta seria la traducció del títol de l'informe que exposa com els governs europeus tenen la responsabilitat legal de respectar, protegir i complir les obligacions de la llibertat artística.

**L'exercici dels drets culturals permet a cada persona desenvolupar lliurement i contribuir a la creació de cultures, inclosa la contestació de normes i valors dominants.**

['Universality, cultural diversity and cultural rights](#) [3]', informe del ponent especial a el camp dels drets culturals, Karima Bennoune.

# INTOLERANCE AND VIOLENCE

FREEMUSE HAS EXAMINED 380 CASES OF VIOLATIONS OF ARTISTIC FREEDOM IN 28 EUROPEAN COUNTRIES FROM JANUARY 2018 TO OCTOBER 2019.

## IMPRISONED:

**31** ARTISTS IMPRISONED IN 4 COUNTRIES: 14 IN SPAIN, 12 IN TURKEY, 4 IN RUSSIA, 1 IN THE UNITED KINGDOM.  
*20 musicians, 4 actors, 3 visual artists, 2 writers, 2 filmmakers.*

## DETAINED:

**50** ARTISTS DETAINED IN 5 COUNTRIES: 23 IN TURKEY, 18 IN RUSSIA, 6 IN BELARUS, 2 IN GEORGIA, 1 IN POLAND.  
*17 actors, 13 cultural workers, 12 musicians, 4 visual artists, 2 writers, 1 filmmaker, 1 dancer. 14% related to anti-terrorism.*

## THREATENED/ HARASSED:

**20** ARTISTS WERE THREATENED OR HARASSED IN 10 COUNTRIES.  
*Main reasons for threats were related to politics (45%). 30% of the cases where artists were threatened or harassed were committed by government authorities.*

## PROSECUTED:

**21** ARTISTS PROSECUTED IN 5 COUNTRIES: 12 IN TURKEY, 3 IN RUSSIA, 3 IN BELARUS, 2 IN SPAIN, 1 IN THE UNITED KINGDOM.  
*38% of artists were prosecuted for political reasons.*

## TRAVEL BAN:

AT LEAST **9** ARTISTS EXPERIENCED TRAVEL BANS IN 4 COUNTRIES: 6 IN UKRAINE, 1 IN RUSSIA, 1 IN TURKEY AND 1 IN SERBIA.

## CENSORED:

**179** ACTS OF CENSORSHIP IN 27 COUNTRIES

**FREEMUSE**  
DEFENDING ARTISTIC FREEDOM

L'informe crida l'atenció també sobre l'alarmant tendència dels governs a acusar artistes en virtut de les lleis existents com ara la legislació antiterrorista, o bé amb l'ús de lleis que prohibeixen ofendre la religió, com perjudicar els 'sentiments religiosos' i l'art que es considera 'blasfèmia' o 'obsccè'.



# CENSORSHIP IN EUROPE

**179** ACTS OF  
CENSORSHIP IN  
27 COUNTRIES

**809** ARTISTS  
AND ARTWORKS  
AFFECTED BY  
CENSORSHIP

GOVERNMENT  
AUTHORITIES WERE  
RESPONSIBLE FOR **61%** OF  
THE CENSORSHIP CASES

**MUSIC** 39%  
**VISUAL ART** 22%  
**THEATRE** 17%  
**FILM** 13%  
**LITERATURE** 7%  
**DANCE** 2%

Esdevé una anàlisi del dret humà a la llibertat d'expressió artística basat en el seguiment del desenvolupament legal i de polítiques i casos individuals de violacions de la llibertat artística a Europa durant els darrers dos anys (gener de 2018 a octubre de 2019).

# ARTFORMS SILENCED

## MUSIC:

**148 DOCUMENTED VIOLATIONS IN 22 COUNTRIES**

**Leading countries:** Russia – 28%, Turkey – 21%, Spain – 12%, United Kingdom – 9%

**Main grounds for violations:** 24% related to anti-terrorism, 23% for opposing governments' policies or practices

## VISUAL ARTS:

**74 DOCUMENTED VIOLATIONS IN 17 COUNTRIES**

**110** visual artworks were censored in 12 countries.

**37%** of the violations took place in Russia and the United Kingdom.

## LITERATURE:

**22 DOCUMENTED VIOLATIONS IN 7 COUNTRIES**

At least **212** were censored in **7** European countries

## DANCE:

**3** documented violations in **3** countries

## FILM:

**42 DOCUMENTED VIOLATIONS IN 10 COUNTRIES**

**50%** of violations were due to artists opposing a government's policy or practice


**25** films and **2** festivals were censored or cancelled in **9** European countries

## THEATRE:

**78 DOCUMENTED VIOLATIONS IN 13 COUNTRIES**

**65%** of these cases were committed for opposing the governments' policy or practices

**2/3** of the violations took place in Russia, Turkey and the United Kingdom.



### ARTISTS AND ARTISTIC FREEDOM DEFENDERS SILENCED:

**TURKEY:** 13 cultural workers were arrested at Anadolu Kültür (Anatolian Culture) advocating for artistic rights and cultural diversity. Charges were "creating chaos and mayhem" and "seeking to overthrow the government" for supporting the 2013 Gezi Park protests.

Segons el director executiu de Freemuse, Srirak Pliapat, **'els valors culturals europeus estan sent desafiat per l'augment del populisme, l'espai més reduït de la societat civil i l'expansió de nous espais públics en línia no regulats que restringeixen la llibertat artística. El nostre informe i les seves recomanacions són l'inici d'una acció decisiva i positiva per afrontar els reptes de la llibertat d'expressió artística tant a nivell europeu com estatal.'**

A partir de l'anàlisi en profunditat dels diversos casos, Freemuse proporciona una recomanació dirigida a organismes internacionals rellevants, organismes regionals de la Unió Europea, governs i organitzacions de la societat civil.



[The New European Agenda on Freedom of Artistic Expression](#) [4]

HTML [The Security, Creativity, Tolerance and their Co-existence:](#) [5]

[The New European Agenda on Freedom of Artistic Expression](#) [5]

[Inicieu sessió](#) [6] o [registreu-vos](#) [7] per a enviar comentaris

**Categories:** Professions artístiques i culturals

**Categories:** Polítiques culturals

**Etiquetes:** llibertat d'expressió

**Etiquetes:** drets culturals

**Etiquetes:** drets humans

**Etiquetes:** creació

- [8]

**URL d'origen:** <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2020/poder-crear-en-llibertat>

**Enllaços:**

[1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>

[2] <https://freemuse.org/>

[3] <https://www.ohchr.org/EN/NewsEvents/Pages/UniversalityReport.aspx>

[4] <http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/security-creativity-tolerance-and-their-co-existence.pdf>

[5] <https://freemuse.org/news/the-security-creativity-tolerance-and-their-co-existence-the-new-european-agenda-on-freedom-of-artistic-expression/>

[6] <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2019/patrimoni-marca-ciutat>

[7] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[8] <http://interaccio.diba.cat/node/8228>