

Entrevista a Pepe Font de Mora, director de la Fundació Foto Colectania.

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 12/12/2018 - 11:30 | Última modificació: 12/12/2018 - 14:57



[Terrícoles](#) [2] | dimarts, 4 de des. del 2018

Tania Adam conversa amb [Pepe Font de Mora](#) [3], director de la Fundació Foto Colectania.

'Un centre de fotografia té l'objectiu, encara que sigui privat, de tenir una vocació pública. Que sigui útil'

'Fa falta educació al voltant de la imatge, eduquem en moltes coses i moltes vegades no eduquem en la imatge'

'El tema educatiu és absolutament vital, no tant per donar una lliçó doctrinal, sinó per fer reflexionar i entendre'

[Inicieu sessió](#) [4] o [registreu-vos](#) [5] per enviar comentaris

Categories: Professions artístiques i culturals

Categories: Patrimoni cultural

Categories: Equipaments culturals

Categories: Arts visuals

Etiquetes: fotografia

Etiquetes: fundacions

Etiquetes: Barcelona (Catalunya)

Etiquetes: betevé

Etiquetes: Fotocolectània

Etiquetes: educació

- [6]

URL d'origen: <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2018/terricones-Pepe-FontdeMora>



Enllaços:

[1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>

[2] <https://beteve.cat/author/terricoles>

[3] https://www.photographicsocialvision.org/ca/pt_equipo/pepe-fontdemora/

[4] <http://interaccio.diba.cat/>

[5] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[6] <http://interaccio.diba.cat/node/7839>