



## Educació + cultura en el debat sobre el futur d'Europa. Accions i reaccions

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 04/10/2018 - 10:25 | Última modificació: 04/10/2018 - 14:24



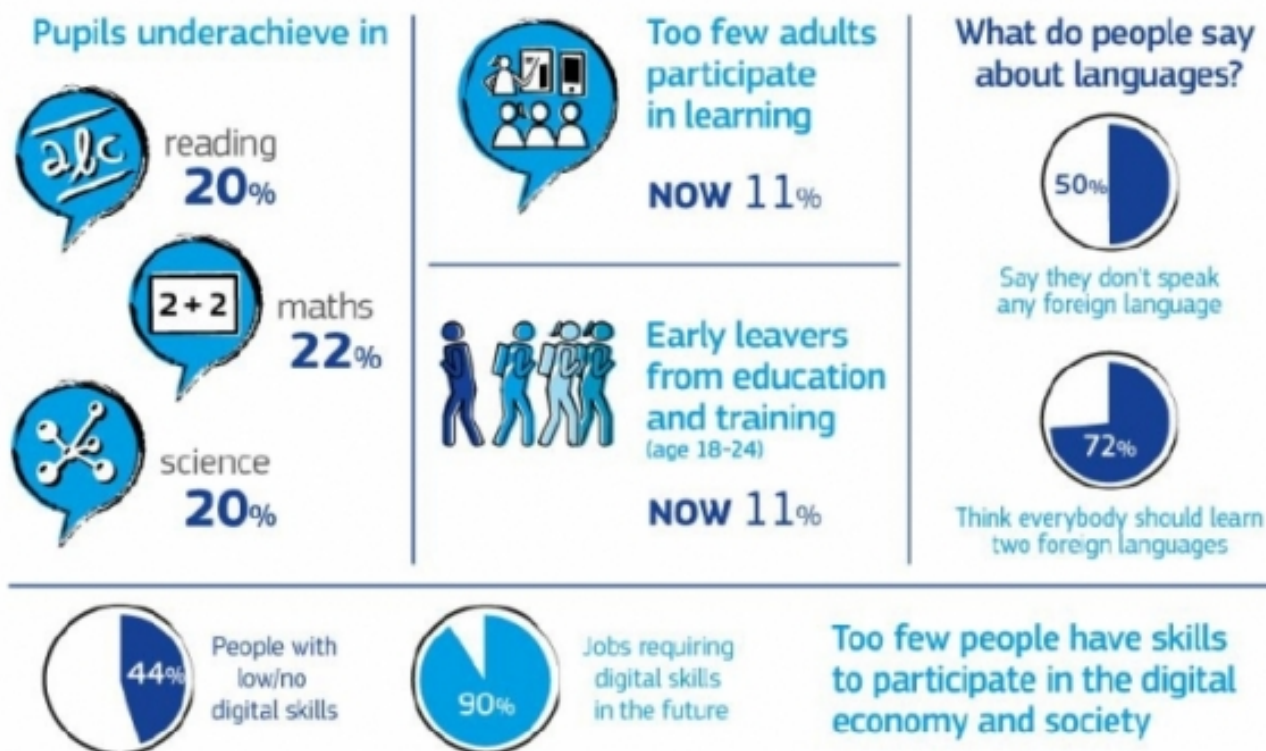
Un dels objectius d'[Interacció 18](#) [2] és mostrar que **tant l'educació com la cultura són manifestacions de la condició humana**; són formes d'adaptació al medi on vivim que contenen una idea de llegat comú que s'actualitza constantment. Per tant, **la conscienciació per promoure la supressió de les barreres que les allunyen és també un dels fins a perseguir** en aquestes jornades.

**La separació entre educació i cultura és present en els àmbits local i global**, i es pot abordar per part de les organitzacions supranacionals, els governs nacionals, regionals i locals, les organitzacions de la societat civil i les organitzacions privades, els treballadors de la cultura i la ciutadania. En la mesura que tots **aquests àmbits estan interconnectats i condicionen la implementació de determinades polítiques i pràctiques** en el territori, avui mostrem **quin és l'estat de la qüestió a Europa**, en quina direcció s'orienten les polítiques de la Unió i, més encara, **què hi tenen a dir la societat civil, l'acadèmia o els ens públics**.

En el context de reformulació del projecte europeu, la [Comissió Europea](#) [3] i el [Consell d'Europa](#) [4] preparen un **ampli debat sobre el futur de la Unió Europea**. El maig de 2019 se celebrarà una [Cimera Europea a Sibiu](#) [5], Romania, amb l'objectiu de **fer balanç de l'evolució dels temes rellevants en les agendes globals** i avançar cap a una Unió Europea més cohesionada.[1]

**Els joves, l'educació, la formació i la cultura** són alguns d'aquests temes que **figuren en l'ordre del dia** de la Cimera de Sibiu. **La Comissió Europea ha publicat enguany un comunicat anomenat "[Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]"** que forma part d'una estratègia destinada a potenciar la seva capacitat de resiliència en el **context de diversitat, mobilitat, migració i globalització** que caracteritza la contemporaneïtat.

## TEACHING AND LEARNING CHALLENGES:



Sources: ET Monitor 2017, European Commission 2017

Illustrations: © European Commission

Els reptes que presenta l'ensenyament i l'aprenentatge segons el comunicat de la Comissió Europea "[Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]" (maig 2018)

If we want to build a stronger Europe, policies on youth, culture, education and training need to play an important role in the European project." (Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies, p. 1)

Un dels aspectes clau que figura a "[Building a Stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]" és la creació de l'**'European Education Area'**, una estructura prevista per al 2025 que ja es va començar a perfilar a la [Cimera de Göteborg](#) [7] de novembre de 2017 amb el document "[Strengthening European Identity through Education and Culture](#) [8]", a través de la qual es **mirarà d'enfortir la dimensió educativa i cultural en el si de la Unió**, i que té com a objectius principals:[\[2\]](#)

— **Promoure la mobilitat transfronterera i la cooperació en matèria d'educació i formació**, fent un ús complet dels instruments i programes disponibles. Això s'aconseguirà a través de:

- la presentació d'una **proposta per a un programa successor de l'Erasmus +** més fort i més inclusiu i una proposta per a la continuació de l'European Solidarity Corps;
- la presentació, abans de 2020, de **propostes per modernitzar i reforçar la cooperació** a escala de la UE en l'àmbit de l'educació i la formació
- la continuació d'una estreta cooperació amb els Estats membres i el Consell d'Europa **per millorar el caràcter integrador dels seus sistemes d'educació i formació**, que han de basar-se en l'aprenentatge permanent i la innovació.
- la **creació d'un nou marc per establir prioritats i orientar les polítiques i el finançament de la UE**.

— **Abordar les condicions jurídiques i financeres per al desenvolupament de les indústries culturals i**

**creatives** i la mobilitat dels professionals dels sectors de la cultura i la creació.



El president de la Comissió Europea Jean-Claude Juncker, a la [Cimera de Göteborg](#) [7] (novembre de 2017)

El mateix dia de la publicació de "[Building a Stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]", la **Comissió també fa ver oficial el comunicat "A New European Agenda for Culture** [9]", **en el qual adopta una nova Agenda de la cultura** amb l'objectiu de donar suport a la innovació, la creativitat i el creixement econòmic i que preveu llançar un pla d'acció per al patrimoni cultural. És a dir, **d'una banda hi hauria la nova Àrea Europea d'Educació i de l'altra la nova Agenda de la cultura.**

Aquesta és l'aposta dels organismes supranacionals, però **quina relació tenen aquestes directrius amb les expectatives de les xarxes culturals i educatives de la societat civil, l'acadèmia o els ens públics?** Les organitzacions [Culture Action Europe](#) [10] (CAE), [Lifelong Learning Platform](#) [11], [European Association for Education of Adults](#) [12], [EDEN](#) [13], [European University Foundation](#) [14], [EUROCLIO](#) [15], [Europeana](#) [16] i [Public Libraries 2020](#) [17] han emès recentment la **declaració conjunta "Building synergies between education and culture. Fostering a true partnership at all levels for inclusive societies** [18]" **en què afegeixen recomanacions directes al document** [19] **que el 2013 ja van publicar** les dues primeres junt amb [Access to Culture](#) [20].

**Arran de la direcció que estan prenent les polítiques de la Unió**, les organitzacions mencionades anteriorment veuen la **necessitat urgent de subratllar que és necessari:**

1. Implementar **una estratègia intersectorial compartida per a l'educació i la cultura en l'àmbit de la UE**, reflectida tant en les polítiques com en els programes
2. **Potenciar la mobilitat d'aprenentatge de qualitat** per a estudiants, educadors i professionals de la cultura, a través del **blindatge i reforç de programes com l'Erasmus+**
3. Abordar sistemàticament com les **tecnologies digitals** estan afectant la vinculació entre educació i cultura
4. Reconèixer la igual vàlua de l'educació cultural i de l'artística mitjançant la **incorporació del les disciplines STEAM**



5. Adoptar mesures específiques per millorar l'aplicació de competències clau en **conscienciació sobre les expressions culturals**
6. Integrar una **definició contemporània d'entorn d'aprenentatge** i **educador/a** en les polítiques educatives
7. Adaptar la gran importància de l'educació i la cultura amb **una inversió i uns programes adequats**

Cooperation between the education and cultural sectors at the political level remains, to a large extent, symbolic." ("[Building synergies between education and culture. Fostering a true partnership at all levels for inclusive societies](#) [18]")

Escolteu el podcast de **Culture Action Europe 'Salon Culture'** en què [Rosa Pérez Monclus](#) [21] entrevista [Lars Ebert](#) [22] sobre l'educació i les arts, especialment la **integració de les disciplines STEAM**, en les polítiques europees (març 2018)

Aquesta declaració conjunta posa de manifest que, **pel que fa a les polítiques de la UE, les sinergies entre educació i cultura** es donen per suposades, i que **corren el perill de ser merament simbòliques**. Donat aquest context, [Interacció 18](#) [2] també vol aprofitar l'oportunitat de formar part del debat sobre les polítiques europees i **valorar el seu impacte en l'àmbit local**. Us hi apunteu?

**HTML:** "[Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [23]" (2018)

**PDF:** "[Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]" (2018)

**HTML:** "[Building synergies between education and culture. Fostering a true partnership at all levels for inclusive societies](#) [24]" (2018)

**PDF:** "[Building synergies between education and culture. Fostering a true partnership at all levels for inclusive societies](#) [18]" (2018)

[Inicia sessió](#) [25] o [registra't](#) [26] per enviar comentaris

[1] En el "[Llibre Blanc sobre el Futur d'Europa. Reflexions i escenaris per a l'Europa dels vint-i-set al 2025](#) [27]", publicat el març de 2017, la Comissió Europea ja va llançar les bases per a abordar els possibles escenaris en què poden cristal·litzar les polítiques europees en el futur pròxim.

[2] "[Building a stronger Europe: the role of youth, education and culture policies](#) [6]" (maig 2018), p. 10.

**Categories:** Polítiques culturals  
**Categories:** Educació cultural  
**Categories:** Cooperació i relacions culturals internacionals  
**Etiquetes:** Europa  
**Etiquetes:** Comissió Europea  
**Etiquetes:** Consell d'Europa  
**Etiquetes:** polítiques públiques  
**Etiquetes:** educació  
**Etiquetes:** STEAM  
**Etiquetes:** societat civil  
**Etiquetes:** mobilitat laboral  
**Etiquetes:** #interaccio18  
**Etiquetes:** Culture Action Europe



- [28]

URL d'origen: <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2018/educacio-cultura-europa>

**Enllaços:**

- [1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>
- [2] <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2018/interaccio18-programa>
- [3] <https://twitter.com/euinbcn?lang=ca>
- [4] <https://twitter.com/coe?lang=ca>
- [5] [https://ec.europa.eu/commission/future-europe\\_en](https://ec.europa.eu/commission/future-europe_en)
- [6] [http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/buildingastrongereurope\\_en\\_act\\_part1\\_v7.pdf](http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/buildingastrongereurope_en_act_part1_v7.pdf)
- [7] [https://ec.europa.eu/commission/news/president-juncker-social-summit-fair-jobs-and-growth-2017-nov-17\\_en](https://ec.europa.eu/commission/news/president-juncker-social-summit-fair-jobs-and-growth-2017-nov-17_en)
- [8] [http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/communication-strengthening-european-identity-education-culture\\_en.pdf](http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/communication-strengthening-european-identity-education-culture_en.pdf)
- [9] [http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/commission\\_communication\\_-\\_a\\_new\\_european\\_agenda\\_for\\_culture\\_2018.pdf](http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/commission_communication_-_a_new_european_agenda_for_culture_2018.pdf)
- [10] <https://cultureactioneurope.org/>
- [11] <http://lllplatform.eu/>
- [12] <https://eaea.org/>
- [13] <http://www.eden-online.org/>
- [14] <http://uni-foundation.eu/>
- [15] <https://euroclio.eu/>
- [16] <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en/europeana-european-digital-library-all>
- [17] <https://www.publiclibraries2020.eu/>
- [18] <http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/cae-llljointpositionpaper-building-synergies-education-and-culture.pdf>
- [19] <http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/eucis-lll-atc-cae-position-paper-2013.pdf>
- [20] <http://www.houseforculture.eu/accesstoculture/12/access/>
- [21] <https://twitter.com/rosepmon?lang=ca>
- [22] <https://twitter.com/Larsebert?lang=ca>
- [23] [http://europa.eu/rapid/press-release\\_IP-18-3704\\_en.htm](http://europa.eu/rapid/press-release_IP-18-3704_en.htm)
- [24] <https://cultureactioneurope.org/news/building-synergies-between-education-culture/>
- [25] <http://interaccio.diba.cat/>
- [26] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [27] [http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/white\\_paper\\_on\\_the\\_future\\_of\\_europe\\_cast.pdf](http://interaccio.diba.cat/sites/interaccio.diba.cat/files/white_paper_on_the_future_of_europe_cast.pdf)
- [28] <http://interaccio.diba.cat/node/7784>