



La setmana a Facebook: ARCO, art contemporani, museus, teatres, estatut de l'artista, llibres, educació

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 03/03/2017 - 13:57 | Última modificació: 03/03/2017 - 14:39



No heu tingut temps de consultar el [Facebook d'Interacció](#) [2] en els últims dies?

Aquí teniu el recull dels continguts que hem anat publicant al llarg de la setmana. Si us interessa algun article només cal que entreu al [nostre perfil](#) [2] i el llegiu.

I confess: He ido a ARCO, y no sé por qué

«En resumen, cuando me pregunto ¿qué hacía un tipo como yo en una feria de arte si no tengo capital para poder comprar nada de lo que allí vi y me gustó?, no respondo por nadie más que por mí mismo: no hacía nada útil. ¡Debo recordarlo el año próximo!» Joan M. Minguet

Rick Dolphijn: «La filosofia i l'art són terriblement incompresos en totes les etapes educatives» | Raquel Font

«Afortunadamente, l'art ja no està confinat als museus ni als teatres. La funció de l'art, cada vegada més, és ser capaç de fer el que vol fer, és a dir, pertorbar, i això ja no passa entre les parets d'un museu.» Rick Dolphijn

Conservació i progressisme

«Com pot ser que la gent de les arts, habitualment progressista, tinguem actituds tan conservadores? Aquells que volem transformar la societat, treballar per la igualtat i per la justícia social, ben sovint en el nostre camp professional mantenim actituds sacralitzadores, sense esperit crític, de vegades retrògrades i tot.» Joan M. Minguet

Rome theatre uses 'suspended coffee' tradition for tickets

Al Teatro delle Muse (Roma) la gent pot comprar una entrada addicional amb un preu reduït i deixar-la a la taquilla per a una altra persona. News from Elsewhere

Vicios malos, vicios caros

«Si no dedicamos un rato a valorar lo que hacemos, nunca sabremos si funciona, si se adecúa a los criterios exigidos y en definitiva, a repetirlo... ¡Y no te dejes seducir por la inercia! (os aconsejo una excelente recomendación de Interacció, un trabajo colaborativo entre profesionales para encontrar indicadores cualitativos consensuados en el Arts Council del Reino Unido: Can you measure great art?)» Carme Rodríguez

¿Por qué es necesario un estatuto social del artista en España?



«La precarització se va a solucionar actuant en molts fronts: aplicant polítiques, reformant lleis, incentivant bones pràctiques, imposant còdigs ètics, ampliant pressupostos públics, etc. amb la intenció de posar el artista i la creació en el centre, dotar i democratitzar la cultura, i millorar les condicions de vida de seus treballadors. El estatut social és una més de aquestes eines.» Toni González

Lo més futurista que pots veure en el teatre és una obra de Shakespeare

«Gregory Doran, director artístic de la RSC, creu que la proposta hauria fascinat a Shakespeare i confia, a més, en que aquest tipus d'espectacles puguin seduir a públics més joves, acostumats a la espectacularitat dels videojocs.» Iván F. Lobo

El lloc del llibre davant el món digital. Entrevista amb Roger Chartier

«Hoy existe una disociación entre el cuerpo y el contenido porque el cuerpo puede desaparecer. Si desaparece el cuerpo, ¿se mantiene el alma, es decir, la totalidad textual? Borges, por ejemplo, quería escribir una historia del libro sin libro, una metáfora de la lectura, puesto que cuando leemos no nos quedamos con la materialidad del objeto sino con el libro como obra. Estas categorías se ven afectadas radicalmente al leer en una pantalla.» Rafael Toriz

Montserrat Morales: «No es tracta d'aprendre sobre art, sinó d'utilitzar l'art per aprendre» | Clàudia Rius

L'escola Miquel Bleach, junt amb la Fundació Catalunya-La Pedrera i el Museu Nacional, presenta el documental Tàndem, art a l'escola. Es tracta d'un film que mostra l'experiència educativa realitzada entre aquesta escola i el museu, que enguany compleix tres anys.

[Inicieu sessió](#) [3]o [registreu-vos](#) [4]per a enviar comentaris

Categories: Professions artístiques i culturals

Categories: Polítiques culturals

Categories: Lectura i biblioteques

Categories: Educació

Categories: Creativitat, innovació i Tics

Categories: Arts escèniques i musicals

Etiquetes: art

Etiquetes: creadors

Etiquetes: estatut de l'artista

Etiquetes: educació

Etiquetes: teatre

Etiquetes: indicadors

- [5]

URL d'origen: <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2017/setmana-facebook7>

Enllaços:

[1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>

[2] <https://www.facebook.com/interaccio>

[3] <http://interaccio.diba.cat/>

[4] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[5] <http://interaccio.diba.cat/node/6983>