



## Quins impactes tindrà Google Glass en les arts escèniques?

Publicat per [Interacció](#) [1] el 12/02/2014 - 13:10 | Última modificació: 14/03/2014 - 13:30



[Arts Management & Technology Laboratory](#) [2]

Document que analitza les noves oportunitats i reptes que Google Glass aportarà al sector de les arts escèniques. Els autors, Thomas Rhodes i Samuel Allen, proporcionen algunes claus sobre aquest nou dispositiu mòbil de realitat augmentada perquè els responsables artístics tinguin elements suficients per saber com incorporar-los o adaptar-los a les seves organitzacions. Està previst que les ulleres Google Glass, encara en fase de proves, es presentin al gran públic aquest any.

**PDF** [Through the looking glass: how Google Glass will change the performing arts](#) [3]

[Inicia sessió](#) [4] o [registra't](#) [5] per enviar comentaris

**Etiquetes:** realitat augmentada

- [6]

**URL d'origen:** <https://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2014/02/12/quins-impacts-tindra-google-glass-en-les-arts-esceniques>

**Enllaços:**

- [1] <https://interaccio.diba.cat/members/interaccio>
- [2] <http://amt-lab.org/>
- [3] <http://cercles.diba.cat/documentsdigitals/pdf/E140017.pdf>
- [4] <https://interaccio.diba.cat/>
- [5] <https://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>
- [6] <https://interaccio.diba.cat/node/4728>