



## Apunts per la meva participació a Interacció

Publicat per [Centre d'Informació i Documentació](#) [1] el 08/05/2013 - 12:33 | Última modificació: 22/07/2015 - 11:45



[Jordi Oliveras](#) [2] | [Bloc de Jordi Oliveras](#) [3]

dimecres 8 de maig de 2013

El proper divendres 10 de maig participo a Interacció en una taula rodona, amb Lluís Pasqual, Jaume Antich, Jordi Pascual, Mercedes Giovinazzo, i moderada per Rita Marzoa, que porta per títol "La sostenibilitat de la cultura: recursos públics, recursos privats".

M'han dit que es buscarà respondre a preguntes com aquestes: "s'hi abordarà si la cultura és sostenible tal i com la concebem avui dia i quin ha de ser el paper del món local davant d'aquesta situació. Cal tendir cap a un model més ajustat? S'ha de refermar el paper central de la cultura en la societat? Dubtar de la sostenibilitat de la cultura implica dubtar del mateix concepte de cultura? Quin paper ha de jugar el sector privat en la cultura? Quins pros i contres té el mecenatge? Com es poden finançar els grans equipaments imprescindibles per al país? Quin ha de ser el paper de l'administració pública pel que fa al finançament de la cultura? La cultura ha de ser, per davant de qualsevol altra consideració, un bé i un valor públic?"

Sembla que la dinàmica serà la d'anar responnent a les preguntes de la periodista moderadora. De tota manera, he pres uns apunts de coses que m'agradaria dir. Els obro aquí per contrastar-los abans de la xerrada amb qui tingui ganes de llegir-los i de fer-me qualsevol apunt, proposta o contrast, per a millorar-los. Si acabo incorporant coses d'altres em comprometo a, com a mínim, esmentar aquestes aportacions externes.

### LA PRIMERA RESPOSTA: DESOBEIR

Sembla ser que la crisi no és una crisi real de recursos sinó una crisi financera. Com ja heu sentit a dir, el principal problema és que s'estan esmerçant un munt de recursos públics per compensar el que, en la més benevolent de les interpretacions, són males pràctiques del sector bancari. Més enllà d'això podem trobar una llarga trajectòria de subordinació de l'estat al poder econòmic. El resultat és la desposseïció a una gran majoria de la població d'una sèrie de recursos públics dels que -millor o pitjor gestionats- disposàvem. La primera resposta a aquest fet no hauria de ser l'acceptació com a fatalitat d'aquest robatori sinó la desobediència. Baixant això a les preguntes de la taula, la primera resposta pel que fa a la disminució de recursos públics és que convindria veure en cada lloc i en cada cas com pren forma aquesta desobediència. (...)

[Continueu llegint a la font original clicant aquí.](#) [4]

[Inicia sessió](#) [5] o [registra't](#) [6] per enviar comentaris

**Categories:** Polítiques culturals

**Categories:** Gestió cultural

**Etiquetes:** desenvolupament sostenible

**Etiquetes:** valor públic

**Etiquetes:** activisme



**Etiquetes:** pensament

**Etiquetes:** inversions públiques

**Etiquetes:** polítiques públiques

- [7]

**URL d'origen:** <http://interaccio.diba.cat/CIDOC/blogs/2013/05/08/apunts-per-la-meva-participacio-a-interaccio-jordi-oliveras>

**Enllaços:**

[1] <http://interaccio.diba.cat/members/centre-dinformacio-documentacio>

[2] <http://interaccio.diba.cat/members/oliverasj>

[3] <http://jordioliveras.blogspot.com.es/>

[4] [http://jordioliveras.blogspot.com.es/2013/05/participacio-interaccio.html?utm\\_source=feedburner&utm\\_medium=twitter&utm\\_campaign=Feed:+BlogDeJordiOliveras+%28Blog+de+Jordi+Oliveras%29](http://jordioliveras.blogspot.com.es/2013/05/participacio-interaccio.html?utm_source=feedburner&utm_medium=twitter&utm_campaign=Feed:+BlogDeJordiOliveras+%28Blog+de+Jordi+Oliveras%29)

[5] <http://interaccio.diba.cat/>

[6] <http://interaccio.diba.cat/form/alta-comunitat>

[7] <http://interaccio.diba.cat/node/3795>